Kenan Yarar'dan

DÜŞ

13. sayfada

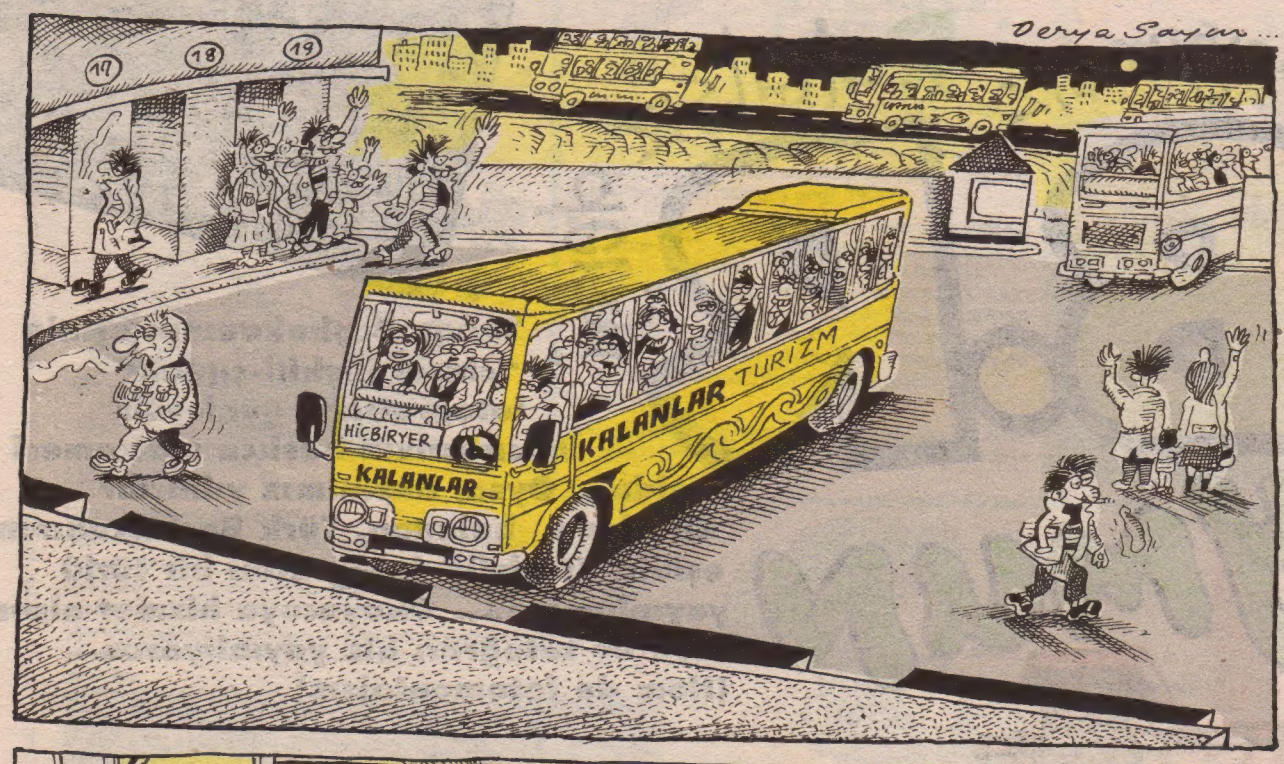
Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi

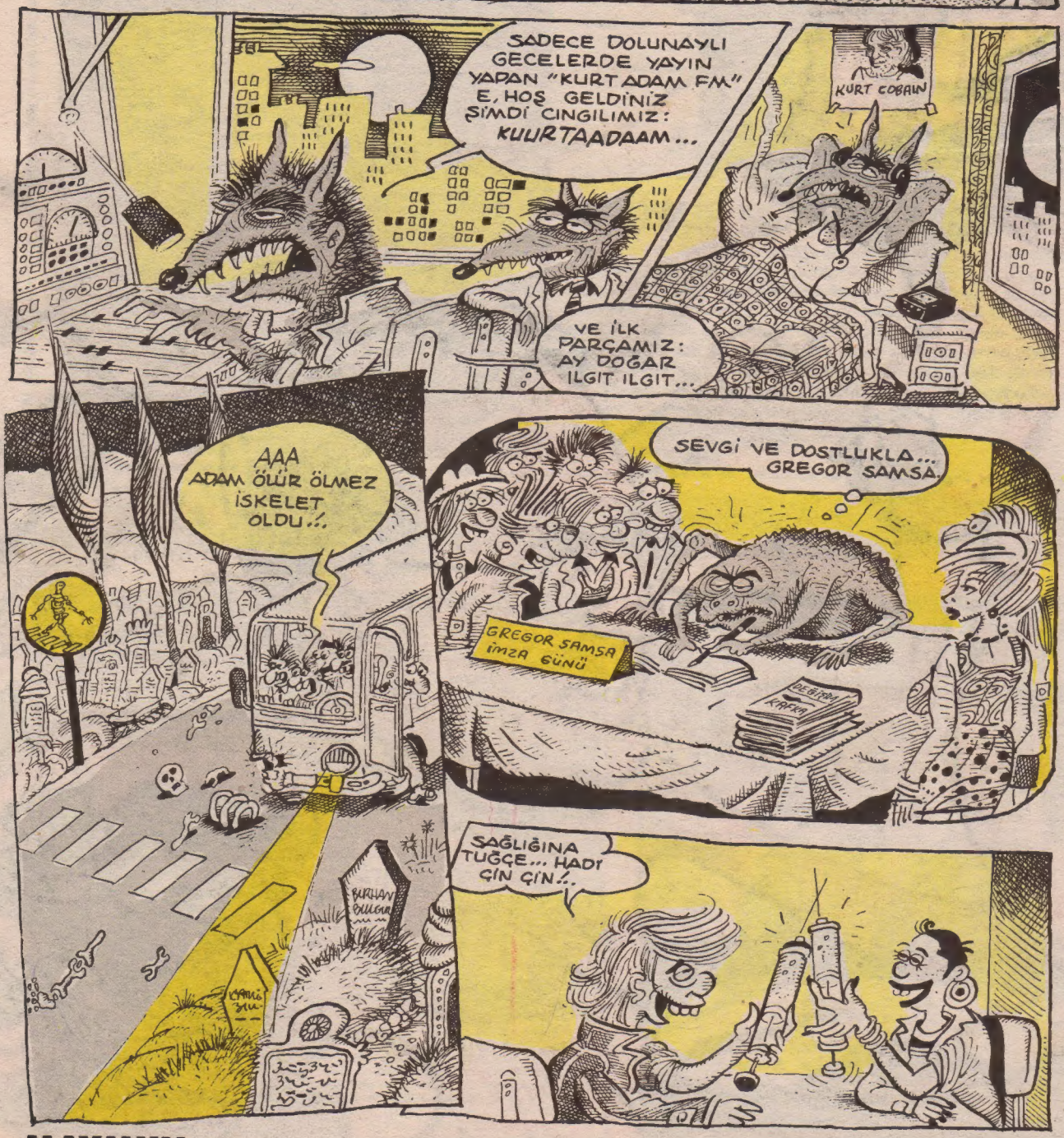
HABER MAYMUN

Sayı: 74- 2 Kasım 1995 Perşembe Fiyatı: 25.000 TL (KDV dahil)

Yunan Başbakanının eşinin "cinsel ilişkili-çıplak" fotoğrafları, günlerdir basınımızın başlıca malzemesi oldu... Oysa, basınımız yıllardır ellerinde bulunan, Türk Başbakanının eşinin "tacizli" fotoğrafını bir türlü yayınlamıyor... Okuyucuya hizmet olsun diye bu fotoğrafı biz yayınlıyoruz... (Hem de fotomontajsız)

Madem Öyle İşte Habüle




SADECE DOLUNAYLI GECELERDE YAYIN YAPAN "KURT ADAM FM" E, HOŞ GELDİNİZ ŞİMDİ CINGILIMIZ: KUURTAADAAM...
KURT COBAIN
VE İLK PARÇAMIZ: AY DOĞAR ILGIT ILGIT...
AAA ADAM ÖLÜR ÖLMEZ İSKELET OLDU..!.
SEVGİ VE DOSTLUKLA... GREGOR SAMSA
GREGOR SAMSA İMZA GÜNÜ
KAFKA
SAĞLIĞINA TUĞÇE... HADİ ÇİN ÇİN..!..
BURLIAN ÖLÜLERİ

MAYMUN

PAMİR İN YERİ

PAMİR PAPYON
Gazeteci Yazar-Bir Sevgi İnsanı

İFTİRALAR GERÇEĞİ GİZLEYEMEZ!... HEY AHBAP, SEN KAŞINDIN!

Öncelikle, karşımdaki "Yayın Grubu"nu muhattap almıyorum, bu ilk prensip! Benim gocunacak yaram yok, böyle "personal" (hakkımda yani) iftira kampanyaları bana aşırı "light" gelir... Evet, **Bebek'te demirlediğim "Grey Bird" adlı sandalıma İsviçre bayrağı astım, ne var bunda?** Hem İsviçreliler'in denizi yok, onlara da günah!... Ben ilkelerimin, namusumun ardından konuşuyorum, öyle karşımdaki "Yayın Grubu" gibi hakaret etmiyorum. Evet, **annemin Bohemyan incilerini bozdurarak Banka da satın aldım, ne var bu kadar büyütecek?** Aşalım bu örümcek kafalılığı, kurtulalım artık **Bon pour l'orient mantalitelerinden!** Basın demek, pavır demek... Güç! Güç kimdeyse o, yayını yapar yani... Gücü; duyguyla, keyifle, puroyla (sigarla) ve briçle harmanlamanın sentezine varanlar, sadece başarıyı omuzlayabilirler!... Şimdi, karşı "Yayın Grubu"nu ilkeli ve namuslu olmaya çağırıyorum... Unutmayın, şeftali de bir zamanlar acı bir bademdi!...

SAUNADA BEYĞN FIRTINASI...

Yaklaşık 310° K sıcaklıkta tokalaşıyoruz, karşımdaki insan (insan demeye dilim varmıyor, insanüstü) **Berkant Kılımlı**, şu koskoca İskoçya'ya ekose İskoç etekleri dizayn edip satan müthiş Türk! Soluk soluğa dertleşiyoruz, Berkant bana Londra'da, Berlin'de ve Libya'daki projelerinden bahsediyor. (Libya'daki shop'unu taşlamışlar!) İşte ben bu çocuklara bitiyorum... Değişim jenerasyonunun jöntürkleri, kuzey avrupa ruhunun akıncıları, pos bıyıklı ama kızıl saçlı uçbeylerimiz!... İki tas sıcak su döküyorum Berkant'ın başına, sonra da söz veriyorum maçoluğun sertliği ile kıyafetin estetiğini aynı renkte birleştiren jöntürke **"Berkant, İstanbul'da da bir mağaza aç, Taksim'in göbeğinde ilk etek giyen erkek ben olacağım, söz!"**

SEVDİĞİM LAFLAR

"Evet, para herşeyi satın alamaz, ancak çek için aynısını söyleyemem!..."

Rockerfeller

VAN CANAVARI'NI SEVELİM

Herşeyden önce ona "canavar" demeyin, "yaratık" o... Küçükken üzülür, sinema salonundaki koltuklara kapanarak ağlardım **"Niye King Kong Türkiye'ye gelmiyor, allahım! Neden Süperman burdaki faciaları durdurmuyor, Hulk'u özledim ben..."** diye geçirirdim içimden... İşte tarihi fırsat! Bizim de bir yaratığımız var, artık!... Haydi, **onun çıkartmalarını satalım, tişörtlerini giyelim, maketleri odalarımızı süslesin...** Hepimiz **Van-mania** duygusunu Türkü, Kürdü, Çerkesi, Lazı'yla yaşayalım... Yaşasın Van Gölü... Yaşasın Warner Bros!...

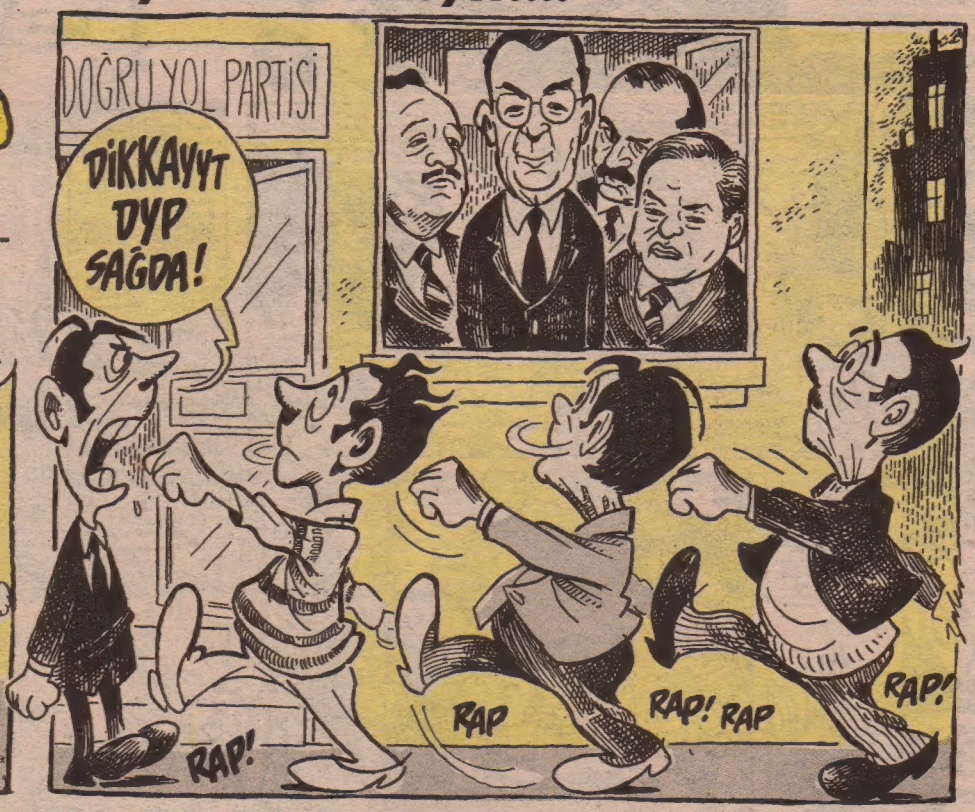
Alper ATALAN

Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi
MAYMUN

İstanbul Emniyet Müdürlüğü'ne Menzir'in yerine, Ankara'nın "Dayakçı Emniyet Müdürü" Orhan Taşanlar atandı...

İSTİFA ETTİM..!.
MERAK ETME NECDET, JOP YERE DÜŞMEDEN GÖREV YERİME İNTİKAL ETTİM... YOKLUĞUNU HİÇ HİSSETTİRMİYCEM DOSTUM...
OH BE! SAĞOLSUN CHP, BİZİ KURTARDI...

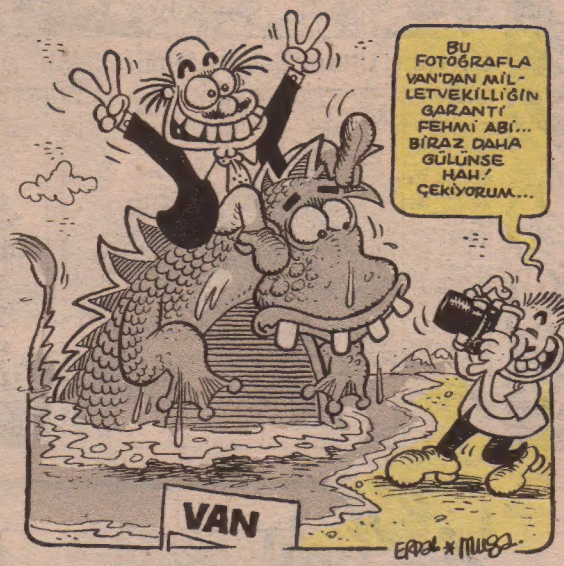
DYP, eski asker ve polisleri milletvekili adayı olarak sunuyor!...



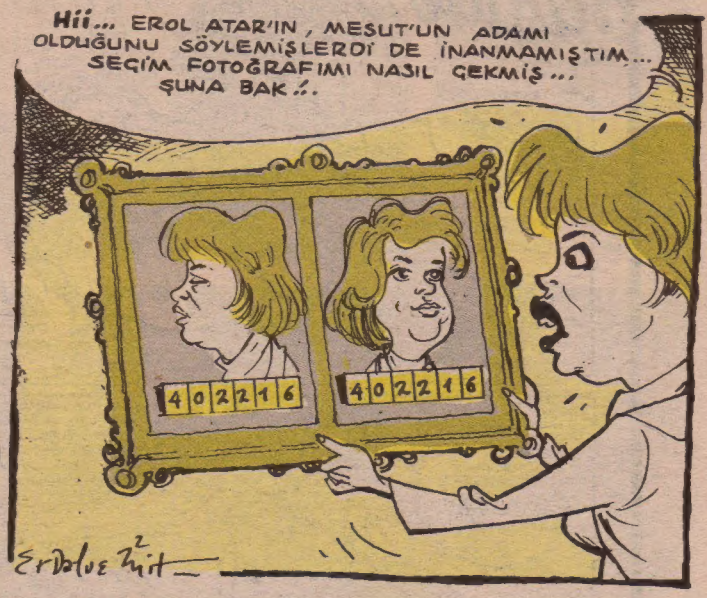
Diyanet İşleri Başkanlığı'nın bütün müftülüklere gönderdiği "Her Yönüyle Kürt Sorunu" adlı kitaptan: "Onların anneleri insan, babaları şeytandır! Onlar adam yiyicidirler, onlar şeytan neslindendirler..."

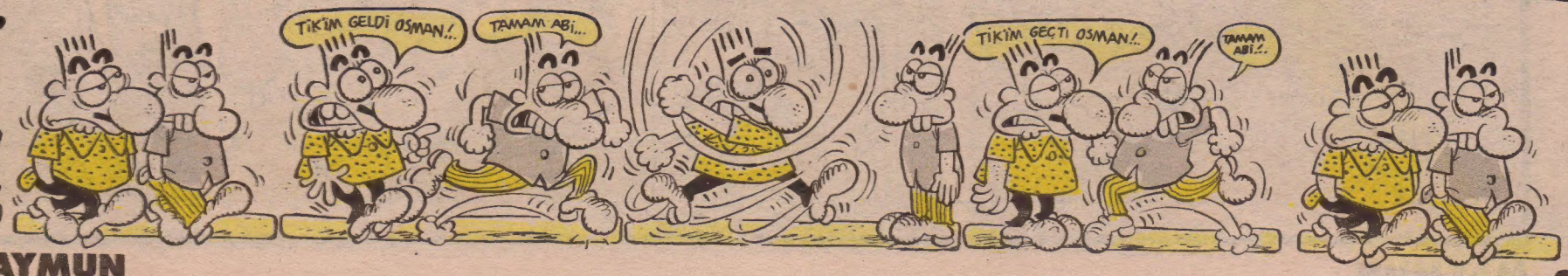
KÜRTLER BARBAR TOPLULUKLARDIR... CİN VE ŞEYTAN TAİFESİDİR... ONLAR ADAM YİYİCİDİRLER, ONLAR ŞEYTAN NESLİNDENDİRLER, ANNERİ İNSAN BABALARI ŞEYTANDIR..!.
ESPİRİ: ERDAL ★ ÇİZEN: APTÜLİKA

Oha! "39 yeni il" seçim vaadleri arasında...



TÜYAP Kitap Fuarı açıldı! İlgi bekliyor.


Hii... EROL ATAR'IN, MESUT'UN ADAMI OLDUĞUNU SÖYLEMİŞLERDİ DE İNANMAMIŞTIM... SEÇİM FOTOĞRAFIMI NASIL ÇEKMİŞ... ŞUNA BAK..!.
402216
402216



Bu öykü MAYMUN

Akşamsefası

GRUP PERİŞAN

S.K.N ELİNDE BARIN İÇİNDE NARA ATMIYORSAN, MİLLET SENDE BİR ANORMALLİK VAR SANIYOR. • OZZY OSBOURNE •

OZZMOSIS

90 ÖNCESİ ÇOK ÇEKTİK... SİZ BİLMEZSİNİZ... NEYDİ O KARANLIK GÜNLER, BOYKOTLAR, YÜRÜYÜŞLER DERKEN GENÇLİK BİRBİRİNE GİRDİ... SONU YOK BU İŞİN ÇOCUKLAR. AMAN UYMAYIN SİZ...

NEYSE BEN DE KALKAYIM ARTIK. HA? UNUTMADAN GEÇEN AYIN KİRASINI, BU AY Kİ İLE BİRLİKTE Mİ ÖDEYECEKSİNİZ... ZORLAMAYAYIM DİYORUM AMA BENİM DE GEÇİMİM BU KİRADAN ÇOCUKLAR.

LAN NE PISIRIK HERİFLERSİNİZ BE! İNSAN KARŞI ÇIKAR TÜBE TÜBE... BİZİM ZAMANIMIZDAKİ ÜNİVERSİTELİLER NERDE BE... HE HEY BE HEY! 27 MAYIS'DA Kİ GENÇLİK NERDE SİZ NERDE?.

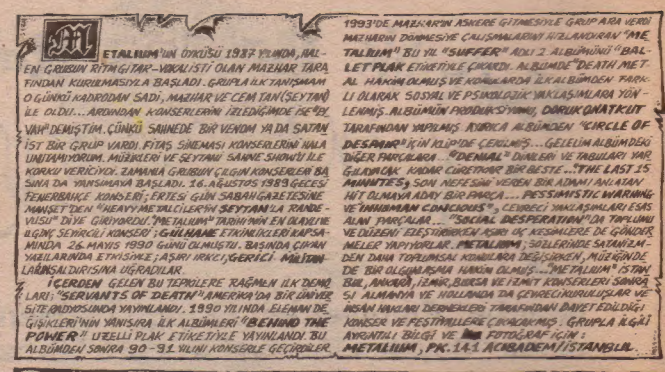
Bitmeyen konçerto

LAN BUNLARDAN YEDİĞİM DAYAK, SALDIRILARI, CAN GÜVENLİĞİMİZİN OLMAMASINA BOZULMUYORUM DA... BÖYLE HER SALDIRIDAN SONRA ŞİMDİ DE TİMSAH YÜRÜYÜŞÜ YAPIP SEVİNMELERİ UYUZ EDİYOR BENİ...
WAW
EYVO

Bariyerli Ultura Bebek: "Penta Cenk"... (Yıl: 1968)

Bu sıralar TV'de yayınlanan bir çocuk bezi reklamı var... Aslında bu reklam 27 yıl önce çekilmişti. 1968'de çekilen bu filmde Penta Cenk oynuyordu. Şimdi o yıllardaki özkimi yayınlıyoruz...

İşte bu reklam filminden sonra Penta Cenk'e daha büyük uzun don giydirilmek zorunda kalındı. Fakat o yıllardaki bu erken gelişme Cenk'in bir reklam yıldızı olmasına mani oldu. Elif ise ailesiyle bir başka kente yerleşti... Şimdi evli ve 10 çocuk sahibi mutlu bir evliliği var...



DEMOLAR: "SERVANTS OF DEATH" (1989)★ "UNDER THE ANXIETY" (1991)★ "BOOMANN (93)" "THE WORST OF METALIUM" (1994)

ALBÜMLERİ: ★ BEHIND THE POWER (1990) ★ SUFFER (1995)

ELEMANLAR: MAZHAR SİRİNGÖZ (GİTAR VOKAL) ★ KAAN SÜERSAN (GİTAR) ★ AYHAN ERİGÜN (DAVUL) ★ HAKAN SAVAŞER (BAS)

METALIUM

1993'DE MAZHAR'IN ASKERE GİTMESİYLE GRUP ARA VERDİ MAZHARIN DÖNMESİYE ÇALIŞMALARINA HIZLANDIKTAN "METALIUM" BU YIL "SUFFER" ADLI 2. ALBÜMÜNÜ "BALLET PLAK" ETİKETİYLE ÇIKARDI. ALBÜMDE "DEATH METAL HAKİM OLMUŞ VE KONSERLERDE İLK ALBÜMDEN FARKLI OLARAK SOSYAL VE PSİKOLOJİK YAKLAŞIMLARA YÖNELMİŞ. ALBÜMÜN PRODÜKSİYONU, DORUK ÜNAKTUT TARAFINDAN YAPILMIŞ. KYRİCA ALBÜMDEN "CIRCLE OF DESARRO" İÇİN KLİPDE ÇEKİLMİŞ... GELELİM ALBÜMDEKİ DİĞER PARÇALARA. "DENIAL" DAHİLİ VE TABULARI YAR GELECEK KADAR CÜRETKAR BİR BESTE... "THE LAST 15 MINUTES", SON NEFESİNİ VEREN BİR ADAMI ANLATAN HİT OLMAYA ADAY BİR PARÇA.... "PESSIMISTIC WARNING" VE "INHUMAN CONCIOUS", ÇEVRECİ YAKLAŞIMLARI ESAS ALAN PARÇALAR... "SOCIAL DESPERATION" DA TOPLUMU VE DÜZENİ EĞİŞTİRMEK İÇİN BİR KISIM GRUPLARIN YAPTIKLARI KÖTÜ HAREKETLERİ ELEŞTİRMEKTEDİR. METALIUM, SÖZLERİNDE SATANİZMDEN DAHA TOPLUMSAL KONULARA DEĞİŞEREK, MÜZİĞİNDE DE BİR DEĞİŞİKLİĞİ KARŞIN ÇIKMIŞ... "METALIUM" İSTANBUL, ANKARA, İZMİR, BURSA VE İZMİT KONSERLERİ SONRASI ALMANYA VE HOLLANDA DA ÇEVRECİ KURULUŞLAR VE İNSAN HAKLARI DERNEKLERİ TARAFINDAN DAVET EDİLDİĞİ KONSER VE FESTİVALLERE ÇIKACAKTIR. GRUPLA İLGİLİ AYRINTILI BİLGİ VE FOTOĞRAF İÇİN: METALIUM, PK. 141 ACIBADEM/İSTANBUL.

4+0+4+0+11. İNAT HAFTASI
AC/DC ★ IRON MAIDEN ★ BLACK SABBATH
BEST

BLIND MELON GRUBUNUN VOKALİSTİ Richard Shannon Hoon 21 EKİM 95 CUMARTESİ GÜNÜ TURNE OTOBÜSÜNDE ÖLÜ BULUNDU... İNDİANA DOĞUMLU HOON'UN ÖLÜM SEBEBİ HİÇBİR ŞEKİLDE ANLAŞILAMADIĞINDAN POLİS GEÇERLİ AÇIKLAMAYI OTOPSİ SONUCUNDA YAPACAKMIŞ.

YAZ GÜZEŞ
BİGA HALKEVİ KİTAP DESTEĞİNİZİ BEKLİYOR
BİGA HALKEVİ ŞUBESİ
HAMDİ BEY MAH. YILDIZ SOK. NO: 13/A
17200 - BİGA / ÇANAKKALE

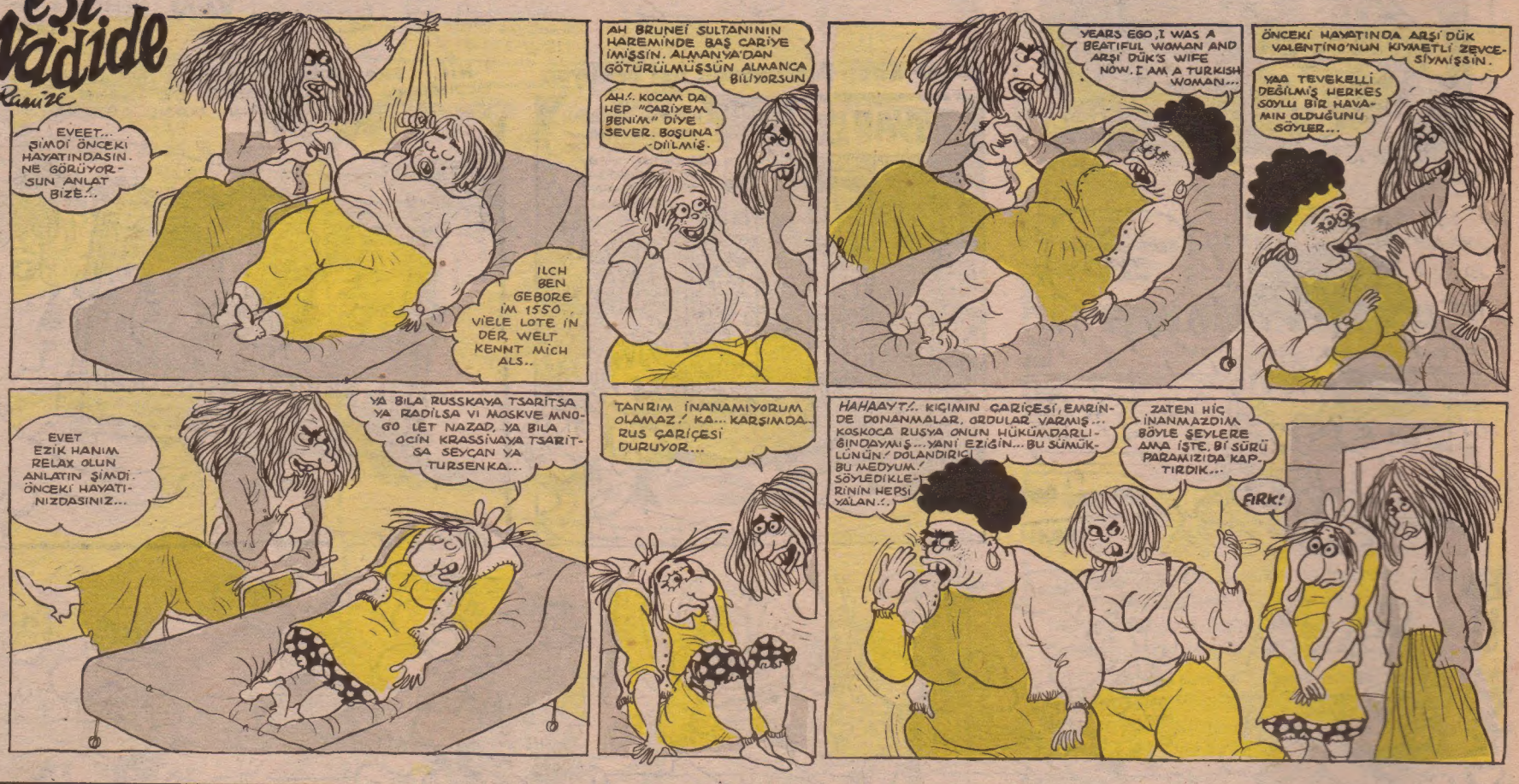
STUDYO underground
TRACK KAYIT 450 BİN
LIVE KAYIT 350 "
PRİVA 250 "
Tel: 3490982
ADRES: DOKTOR REŞAT IŞIK CAD. DALGA SOK. İKİZ APT. D:1 KADIKÖY - İSTANBUL.
24 KANAL MIXER.

29 EKİM CUMHURİYET BAYRAMI İÇİN TEBRİK KARTI GÖNDERMEK ARKADAŞLARA TEŞEKKÜLLER. 29 EKİM PAHASINA HEP YAŞAT ALİM

RADYO ODTÜ
BLUES BROTHERS SNOW
MUHTEŞEM DÖNÜŞ
UMUT-EVREN İKİLİSİ
11. KASIM'DA BAŞLIYOR.
HER CUMARTESİ
SAAT: 22.22 DEN 01.22'YE
HERTÜR ROCK YERALACAK (YENİ ÇIKAN ALBÜMLER, ÇARPICAK HABERLER)
DOĞUŞ FM 106.5 (İSTANBUL)
TEL: (0216) 326 78 20

3. KASIM 95 CUMA SAAT 14.00'DE SÖYLEŞİ İÇİN KOCAELİ ÜNİVERSİTESİNDE BULUŞACAĞIZ.

Eşi Nadide Rusize


EVEET... ŞİMDİ ÖNCEKİ HAYATINDASIN. NE GÖRÜYORSUN ANLAT BİZE...
ILCH BEN GEBORE IM 1550 VIELE LOTE IN DER WELT KENNT MICH ALS..
AH BRUNEİ SULTANININ HAREMİNDE BAŞ CARİYE İMİŞSİN. ALMANYA'DAN GÖTÜRÜLMÜŞSÜN ALMANCA BİLİYORSUN
AH!. KOCAM DA HEP "CARİYEM BENİM" DİYE SEVER. BOŞUNA DİİLMİŞ
YEARS EGO, I WAS A BEATIFUL WOMAN AND ARŞİ DÜK'S WIFE NOW. I AM A TURKISH WOMAN...
ÖNCEKİ HAYATINDA ARŞİ DÜK VALENTİNO'NUN KIYMETLİ ZEVCESİYMİŞSİN.
YAA TEVEKKELİ DEĞİLMİŞ HERKES SOYLU BİR HAVAMIN OLDUĞUNU SÖYLER...
EVET EZİK HANIM RELAX OLUN ANLATIN ŞİMDİ ÖNCEKİ HAYATINIZDASINIZ...
YA BILA RUSSKAYA TSARİTSA YA RADİLSA VI MOSKVE MNOGO LET NAZAD, YA BILA OCİN KRASSİVAYA TSARİTSA SEYCAN YA TURSENKA...
TANRIM İNANAMIYORUM OLAMAZ! KA... KARŞIMDA RUS CARİÇESİ DURUYOR...
HAHAAYT!. KIÇIMIN CARİÇESİ, EMRİNDE DONANMALAR, ORDULAR YARMIŞ... KOSKOCA RUSYA ONUN HÜKÜMDARLIĞINDAYMIŞ... YANİ EZİĞİN... BU SÜMÜKLÜNÜN! DOLANDIRICI BU MEDYUM! SÖYLEDİKLERİNİN HEPSİ YALAN!.
ZATEN HİÇ İNANMAZDIM BÖYLE ŞEYLERE AMA İŞTE, BİR SÜRÜ PARAMIZDA KAPTIRDIK...
FIRK!

Akşamsefası

ÇEKİRDEKLİ DAYI

Yazan: Hakan ÇELİK
Çizen: Ergün GÜNDÜZ

VAY BE!.. BİR KİLO DOMATES KAÇ PARA OLMUŞ HABERİMİZ YOK... CIK CIK!..

!?

Hi...Hi...Hi ŞU DOMATESE BAK YA... NE BİÇİM YAMRU YUMRU!..

KÖYDEKİ DAYIMA DA AMMA BENZİYO HA... KiKiKi... AMAN DUYMASIN ÇOK KIZAR VALLA...

ŞŞOULEŞEK!

KİM O BE!?

BENİM ULAN BEN!..

AA... DAYIM KONUŞTU!..

HADİ CANIM NELER DİYORUM BEN YAA...

ÇABUK BURAYA GEL!.. UTANMIYOSUN DİMİ... BÜYÜKLERİNİN ARKASINDAN KONUŞMAYA... BABANA ÇEKMİŞSİN SEN BABANAA... AL BENİ BU PİS DOMATESLERİN YANINDAN...

ALLA...ALLA...NASI İŞ BU BÖYLE.. HAKKATEN DAYIM BU... YAHU DAYI NASSIN?.. TARLADAKİ DOMATESLERİ NAAPTIN SALÇA FABRİKASINA VERDİN Mİ?..

KES!.. ÇOK FAZLA HORMONLU SÜBRE KULLANMIŞSIZ DİYE ALMADILAR... BIRAK BUNLARI. MOK VARDI KALKTIN BURALARA GELDİN DİMİ!..

AMA DAYI...AYY... ELİMDEN KAYDI!..

DİKKAT ETSENE ULAN ŞOPAR!... AAAH!..

ŞLOOP

Hiii... NAAPTIM BEN DAYII!

ZIIIRRR

HADİ YAA... İYİCE SAPITTIM BEN DE HA! KÖYÜ ÖZLEDİM ONDAN OLUYO BÜTÜN BÜNLAR!..

ALOO BUYURUN KİİM... EVEET YENGE SEN MİSİN?..

NEE! DAYIM VEFAT MI ETTİ?.. NASI OLUR... BALKONDAN DÜŞTÜ HA... Hiiii...

DAYII! DAYICIĞIMM... BİLİYORUM ... HEP BENİM YÜZÜMDEN OLDU BUNLAR! BİRŞEYLER YAPMALIYIM... SENİ BÖYLE BIRAKAMAM BIRAKAMAM! HICK

İHİ...İHİ... DAYICIĞIM İYİ Kİ ÇEKİRDEKLERİNİ TOPLAYIP, EKMİŞİM... YAVAŞ YAVAŞ OLGUNLAŞMAYA BAŞLADIN... SENİ ÇOK ÖZLEDİM ÇOOOK...

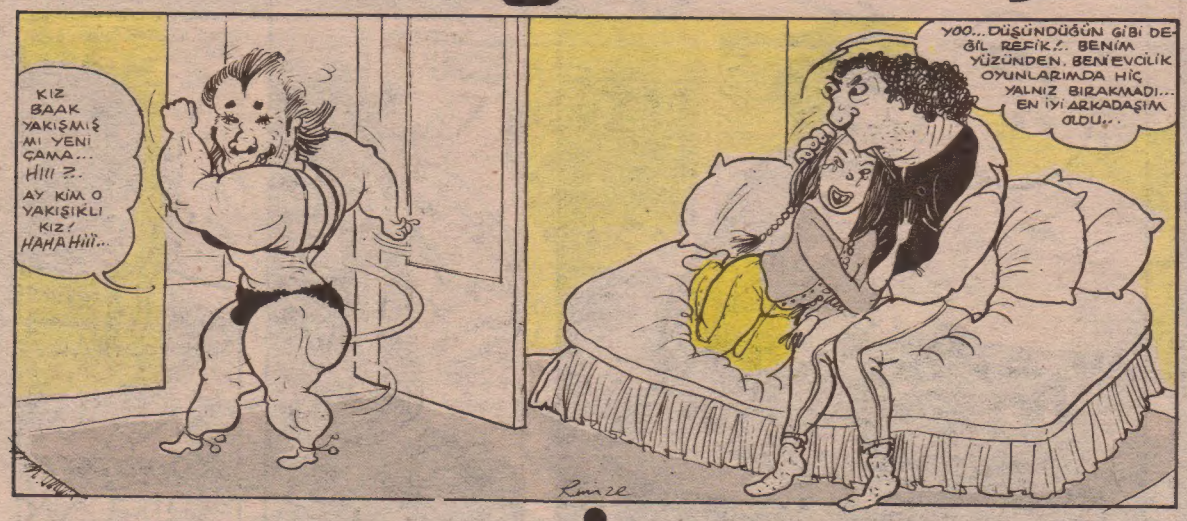
ZIIIRR

Hii DAYIMIN ÇOCUKLARI!..

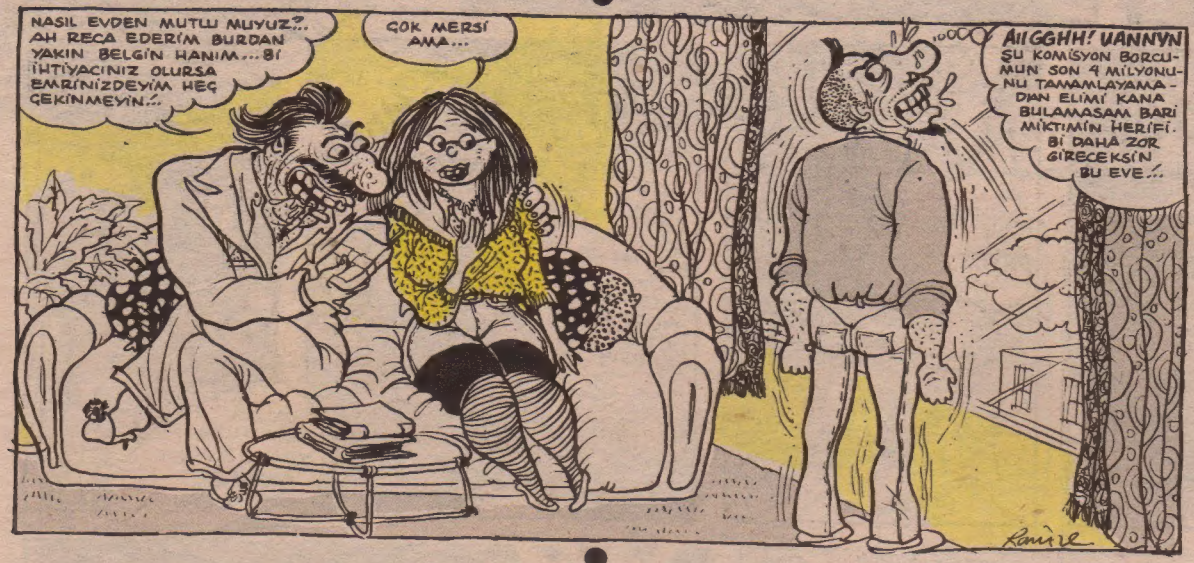
ABEVV... BİZ GELDİİK...!.. TARLAYI SATTIK... PARALARI YEDİK... BARI ŞEHERE GİDELİM DEDİK... ARTIK HEP BURADA KALICAAZ...

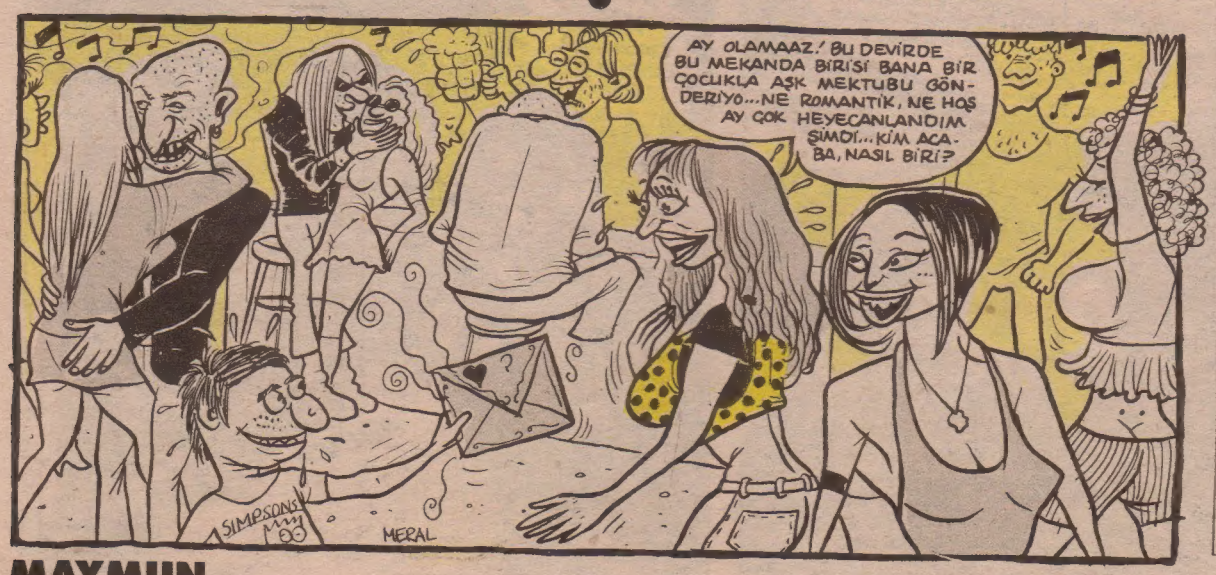
Akşamsefası

Biz bıyıksızlar


KIZ BAAK YAKIŞMIŞ MI YENİ ÇAMA... HIII ?.
AY KİM O YAKIŞIKLI KIZ! HAHA HIII..
YOO... DÜŞÜNDÜĞÜN GİBİ DEĞİL REFİK!. BENİM YÜZÜNDEN, BENİ EVCİLİK OYUNLARIMDA HİÇ YALNIZ BIRAKMADI... EN İYİ ARKADAŞIM OLDU...

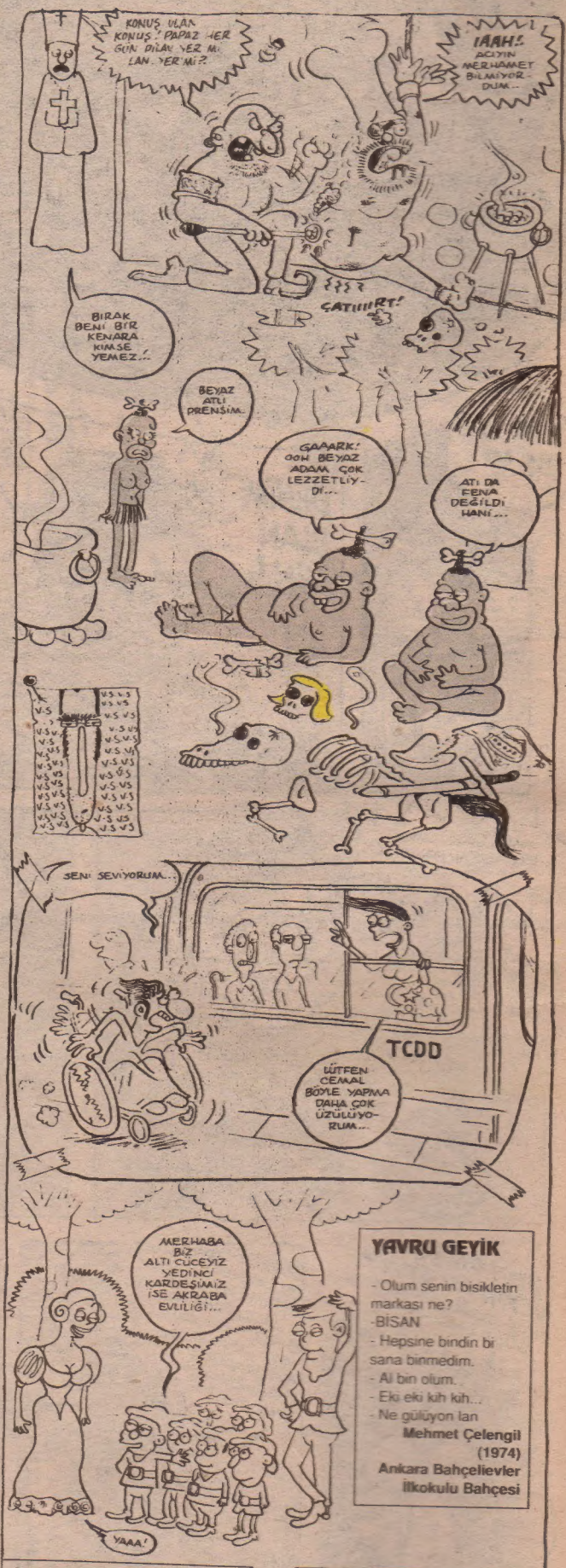
KOCAM FİLİM SETLERİNDE IŞIKÇIDIR İNCİ HANIM... HERGÜN EN GÜZEL KADINLARI GÖRÜYO. ÖYLE BENİM DİYEN KADIN KOLAY KOLAY İLGİSİNİ ÇEKMEZ..YA OTUR KALK DA HALİNE DUA ET. BENİM RAKİPLERİM ÖYLE AYŞAANIM FATMAANIM DİİL... MERVE İLDENİZ HÜLYA AVŞAR, DENİZ PULAŞ...
MERAL


NASIL EVDEN MUTLU MUYUZ?.. AH RECA EDERİM BURDAN YAKIN BELGİN HANIM... BİR İHTİYACINIZ OLURSA EMRİNİZDEYİM HEÇ ÇEKİNMEYİN..
ÇOK MERSİ AMA...
AIIGGHH! UANNYN ŞU KOMİSYON BORCUMUN SON 9 MİLYONUNU TAMAMLAYAMADAN ELİMİ KANA BULAMASAM BARİ MİKTİMİN HERİFİ. BİR DAHA ZOR GİRECEKSİN BU EVE..


AY OLAMAAZ.! BU DEVİRDE BU MEKANDA BİRİSİ BANA BİR ÇOCUKLA AŞK MEKTUBU GÖNDERİYO... NE ROMANTİK, NE HOŞ AY ÇOK HEYECANLANDIM ŞİMDİ... KİM ACABA, NASIL BİRİ?
SIMPSONS
MERAL

MAYMUN

DERDİNDE OKİCAN KASAP ET


KONUŞ ULAN KONUŞ! PAPAZ HER GÜN DİLAVER Mİ LAN YER Mİ?
IAAH! ACIYIN MERHAMET BİLMİYORDUM...
BIRAK BENİ BİR KENARA KİMSE YEMEZ..
BEYAZ ATLI PRENSİM..
GAAARK! OOH BEYAZ ADAM ÇOK LEZZETLİYDİ...
ATI DA FENA DEĞİLDİ HANİ...
SENİ SEVİYORUM...
TCDD
LÜTFEN CEMAL BÖYLE YAPMA DAHA ÇOK ÜZÜLÜYORUM...
MERHABA BİZ ALTI ÇOCUĞUZ YEDİNCİ KARDEŞİMİZ İSE AKRABA EVLİLİĞİ...
YAAA!

YAVRU GEYİK

- Olum senin bisikletin markası ne?
-BİSAN
- Hepsine bindin bi sana binmedim.
- Al bin olum.
- Eki eki kih kih...
- Ne gülüyon lan

Mehmet Çelengil (1974)
Ankara Bahçelievler İlkokulu Bahçesi

YAVRU GEYİK

- Oğlum bak F.U.S. kot aldım yıkanınca dizleri beyazlıyor...
- Benimki de oyle...
- Hadı lan. Seninki çarşamba pazarından hiç de bile beyazlamıyo...
- Beyazlıyo işte...
- Görüceez...

(1983)

YAVRU GEYİK

- Oğluum Burucli ye otuz kişi saldırmışlar. Burucli 29 unu dövmuş. bi tanesi silahını çıkarıp ensesinden vurmuş.
- Niye ensesinden?
- Bilmiyon mu oğlum Burucli nin bi tek orasına kurşun işliyomuş...

(1981)

Akşamsefası

SIDIKA

TENCERECİ KIZ...

- Sıdıka, holdeki kanepede yatan kız kim kız? Sinop'taki akrabalardan biri mi geldi? Acık Zehra'ya benzettim, ama onun alnında et beni vardı... Aldırttı mıyki et benini?

- O kız et bensiz Zehra diil, başka birisi... Adını tam anlayamadım... Bana çelik tabanlı tencere satmaya çalışırken kapıda uyuyakaldı... Ben de kanepeye yatırıp üstünü örttüm...

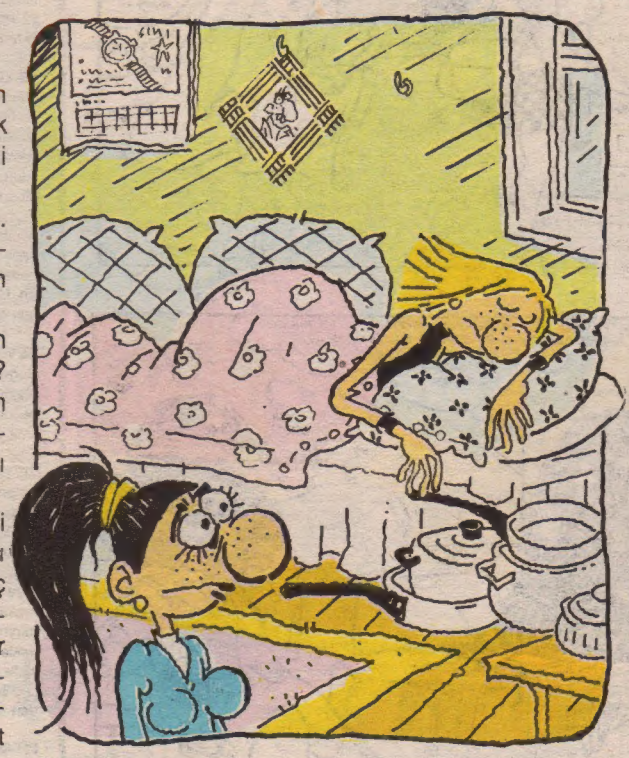
- A aa... Manyak mı ne? Kız niye aldın elalemin tencereci kızını içeri? Hırlı mı hırsız mı? Kimin nesi kimin fesi... Başımızı belaya mı koycan deli... Lan, banabak doğru sööle! Abinin bi halt yemesi değil di mi bu? Kızın tenceresine uyku ilacı atıp kirletmeye eve getirmedi inşallah...

- Kız anne senin kalbin fesat... Tencereci kızın, öz kızının ve oğlunun aynı anda günahını alıyosun... Zavallı kız... Belli ki üniversiteli... Harç parasına yetişebilmek için tencere satıp, kitap defter, kalıcak yer işini halletmeye çalışıyo... Çok var bunlardan sokakta... Geçende de Şadiyanım Teyzelerin orlon dükkanında anketör bi oğlan uyuyakalmış... Yumakların üstüne sızıvermiş... Beş saat uyandıramamışlar... Yoruluyo tabi insancıklar... Hem çalışıp hem okumak zor iş...

- Ne mâlum yorgunluktan sızdığı... Ya heroinman falansa elin kızı?

- Hee... Çelik tencerede haşhaş kaynatıp birer tas içtik... Pek lezzetli olmuş, bi tabak da sana bıraktık... İçelim uçalım Safiye'ciim... No fiyuçır! Bu tiksinç hayata başka türlü katlanılmaz... Let's go Safiye! Damarını uzat bana!... Ne alakası var anne yaa... Kızcağız "okuyup insan olucam" diye el kapılarında bitkin düşüp uyukluyo, sen kalkmış ne diyosun...

- Yalan mı, şimdiki gençlerin hepsi uyuşturuyo kendini... Alayı keş, müptelâ... Allahtan seni okutmadık da dimağın ve namusun temiz kaldı... Okusaydın eroin parası, esrar hap şeysi diye anneyi babayı doğrardın... Okulda bunları öğretiyolar insana zaar!



- Hıı tabi... Beslenme saatlerinde öğretmen zorla tiner koklatıyo... Kızılay kolları ekstazi hapları daatıyo... Senede bi kere de aşı olur gibi damardan eroin veriyorlar... Bu okullar, bu talebe milleti yok mu, ah yok mu? Teröristi, keşi hepsi bunlardan... Ah anne, ben sana ne diyim olayı nası bu şekil algılayabiliyosun, hayret yani. Hakemler bile İstanbulspor'a daha sıcak bakıyo... Utanmıyo musun?

- Aman be ne utanıcakmışım... Kapı kapı sürtüp kap kacak mı baldır bacak mı, artık herneyse o işi yapanlar utansın... Oronsbu olmuşsun, diploman olsa noolur...

- Hii... Çok ayıp anne çok... Bu kadarı da fazla...

- Sus kız, doçent orospu! Ev doçenti...

★★★

- Anne al şu kızını elimden... Parçalıycam ekmek çarpsın... Parçalıycam, çelik tencerelere koyup kaynatıcam, yamyam gibi yiycem o olucak!

- Kuzuların Sessizliği filmi gibi bağırma insana abi yaa... Yamyamlık sana ters gelir... Öz kardeşini yer mi delikanlı adam... Hem ne olmuş birikmiş paranla bi kaç tencere aldıysam... Çehizin olur...

- Bak hâlâ konuşuyo... Naapçam lan ben tencereyi hoşaf tasını bilmemneyi... O parayı bedelli askerlik için biriktiriyodum... Noolucak şimdi o içine zıçtımının tencereleri...

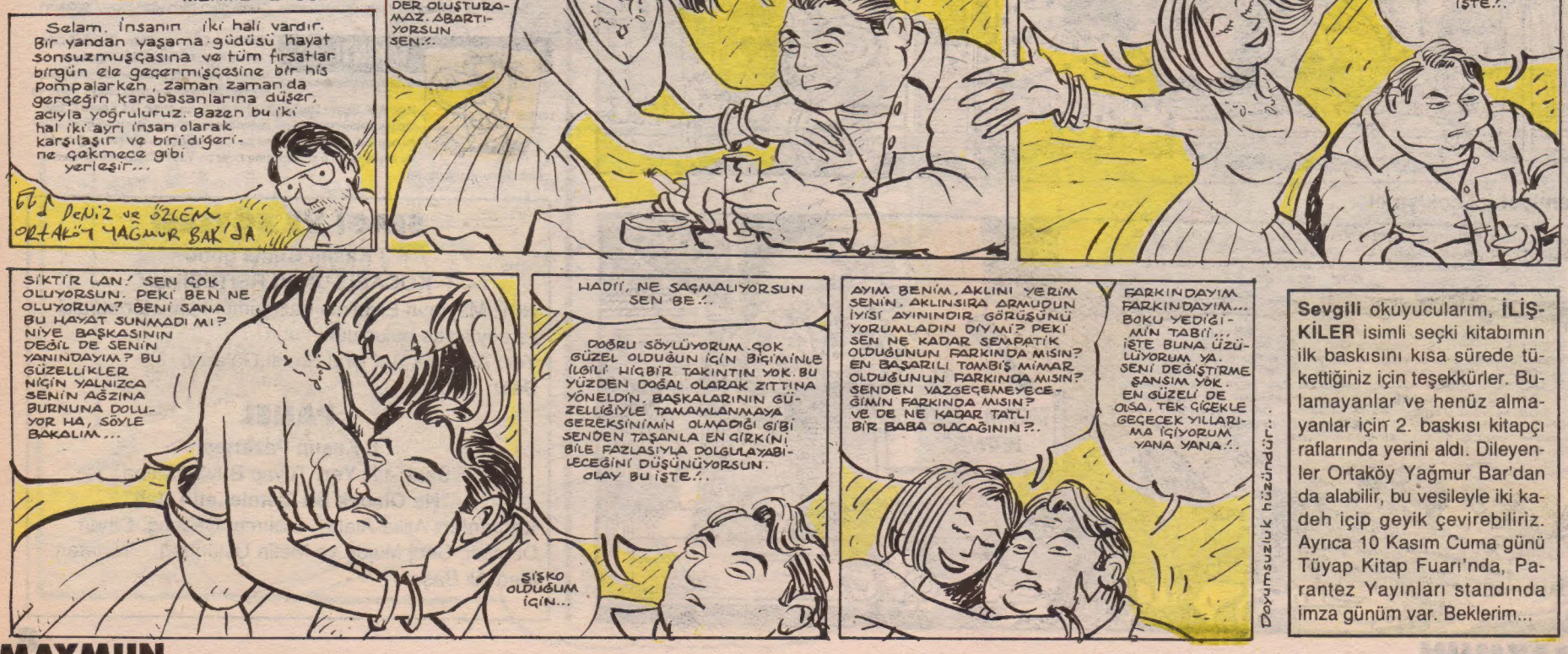
- Miğfer yaparsın... Ne biliim... Mayın felan pişirirsin... Van Gölü Canavarı'na yemek götürürsün... Meclis bile sahip çıktı hayvana...

- Lan bak hâlâ konuşuyo... Sen kalk, elin tencereci kızına acı, bizim parayı kap kacağa göm...Yufka yürekli, börek kalpli kaltak...

- Bi de şööle düşün abi, memleket sana minnettar. Sayende tencereci kız okuyup avukat olucak... Bu bakımdan sen beni doğrayıp katil olmadan önce bi süre daha bekle, iyi bi avukatla az ceza alırsın... Müebbedle yırtabilirsin... O tencereyi bırakır mısın abi... Eline hiç yakışmadı valla... Fırlatma... Lan iyi ki bıçak seti felan almadık... Abi, bak sana ne diyorum... Sevap müessesesi... "Allah'ın adıyla oku" buyrulmuştur... Oku, harcını öde! Naapsın şimdi yani kız... Eğitim sistemi bööle..! Bi de ceza sistemi var tabi... Taammüden kız kardeş yaralamak... Asarlar... Bayrampaşa Cezaevi'nde ranzaya çivilerler... Hüşt... Alo? Kime diyoruz... Anne, abim kuduz oldu... Aneeeeeeee...

İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY

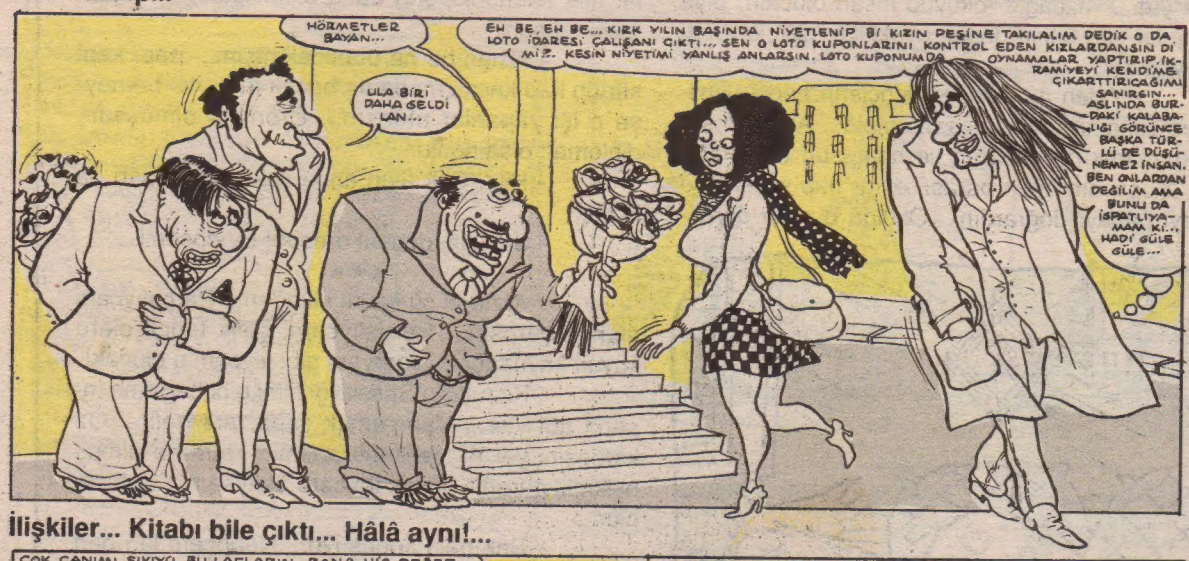

Selam. İnsanın iki hali vardır. Bir yandan yaşama güdüsü hayat sonsuzmuşçasına ve tüm fırsatlar birgün ele geçermişçesine bir hiş pompalarken, zaman zaman da gerçeğin karabasanlarına düşer, acıyla yoğruluruz. Bazen bu iki hal iki ayrı insan olarak karşılaşır ve biri diğerine çakmece gibi yerleşir...
DENİZ ve ÖZLEM ORTAKÖY YAĞMUR BAR'DA
BANA BAK AHMET! YETER ARTIK TAMAM MI? KES, İÇMEYİ VE BENİ DİNLE. HAYAT ÇOK GÜZEL, YEMİN EDERİM. BU KADAR YOĞUN KEDER OLUŞTURAMAZ. ABARTIYORSUN SEN.!.
SEN HAYATIN HEP YÜZÜNE BAKIYORSUN HERHALDE. BEN İSE KIÇININ DİBİNDE KONUŞLANDIRILMIŞIM SANIYORUM...
SAÇMALAMA! KIÇI MIÇI SEN UYDURUYORSUN. HEPİMİZ YAŞAMIN GÜZEL YÜZÜNÜN DİBİNDEYİZ. NEFESİYLE YAŞIYORUZ...
O YÜZ SANA GÜLÜMSESE BİLE BENİM TEPEME KUSUYOR HEP. DEĞİŞMEZ BU. SEVİLMİYORUM İŞTE.!.
SİKTİR LAN! SEN ÇOK OLUYORSUN. PEKİ BEN NE OLUYORUM? BENİ SANA BU HAYAT SUNMADI MI? NİYE BAŞKASININ DEĞİL DE SENİN YANINDAYIM? BU GÜZELLİKLER NİÇİN YALNIZCA SENİN AĞZINA BURNUNA DOLUYOR HA, SÖYLE BAKALIM...
HADİİ, NE SAÇMALIYORSUN SEN BE.!.
DOĞRU SÖYLÜYORUM. ÇOK GÜZEL OLDUĞUN İÇİN BİÇİMİNLE İLGİLİ HİÇBİR TAKINTIN YOK. BU YÜZDEN DOĞAL OLARAK ZITTINA YÖNELDİN. BAŞKALARININ GÜZELLİĞİYLE TAMAMLANMAYA GEREKSİNİMİN OLMADIĞI GİBİ SENDEN TAŞANLA EN ÇİRKİNİ BİLE FAZLASIYLA DOLGULAYABİLECEĞİNİ DÜŞÜNÜYORSUN. OLAY BU İŞTE.!.
ŞİŞKO OLDUĞUM İÇİN...
AYIM BENİM, AKLINI YERİM SENİN. AKLINSIRA ARMUDUN İYİSİ AYININDIR GÖRÜŞÜNÜ YORUMLADIN DİYMİ? PEKİ SEN NE KADAR SEMPATİK OLDUĞUNUN FARKINDA MISIN? EN BAŞARILI TOMBİŞ MİMAR OLDUĞUNUN FARKINDA MISIN? SENDEN VAZGEÇEMEYECEĞİMİN FARKINDA MISIN? VE DE NE KADAR TATLI BİR BABA OLACAĞININ?.
FARKINDAYIM FARKINDAYIM... BOKU YEDİĞİMİN TABİİ...; İŞTE BUNA ÜZÜLÜYORUM YA. SENİ DEĞİŞTİRME ŞANSIM YOK. EN GÜZELİ DE OLSA, TEK ÇİÇEKLE GEÇECEK YILLARIMA İÇİYORUM YANA YANA!.
Doyumsuzluk hüzündür...

Sevgili okuyucularım, **İLİŞKİLER** isimli seçki kitabımın ilk baskısını kısa sürede tükettiğiniz için teşekkürler. Bulamayanlar ve henüz almayanlar için 2. baskısı kitapçı raflarında yerini aldı. Dileyenler Ortaköy Yağmur Bar'dan da alabilir, bu vesileyle iki kadeh içip geyik çevirebiliriz. Ayrıca 10 Kasım Cuma günü Tüyap Kitap Fuarı'nda, Parantez Yayınları standında imza günüm var. Beklerim...

CEYHUN

Osman Şayan - Ramize Erer

Yakın takip...


HÖRMETLER BAYAN...
ULA BİRİ DAHA GELDİ LAN...
EH BE, EH BE... KIRK YILIN BAŞINDA NİYETLENİP Bİ KIZIN PEŞİNE TAKILALIM DEDİK O DA LOTO İDARESİ ÇALIŞANI ÇIKTI... SEN O LOTO KUPONLARINI KONTROL EDEN KIZLARDANSIN DİMİ?. KESİN NİYETİMİ YANLIŞ ANLARSIN. LOTO KUPONUMDA OYNAMALAR YAPTIRIP İKRAMİYEYİ KENDİNE ÇIKARTTIRACAĞIMI SANIRSIN... ASLINDA BURDAKİ KALABALIĞI GÖRÜNCE BAŞKA TÜRLÜ DE DÜŞÜNEMEZ İNSAN. BEN ONLARDAN DEĞİLİM AMA BUNU DA İSPATLIYAMAM Kİ... HADİ GÜLE GÜLE...

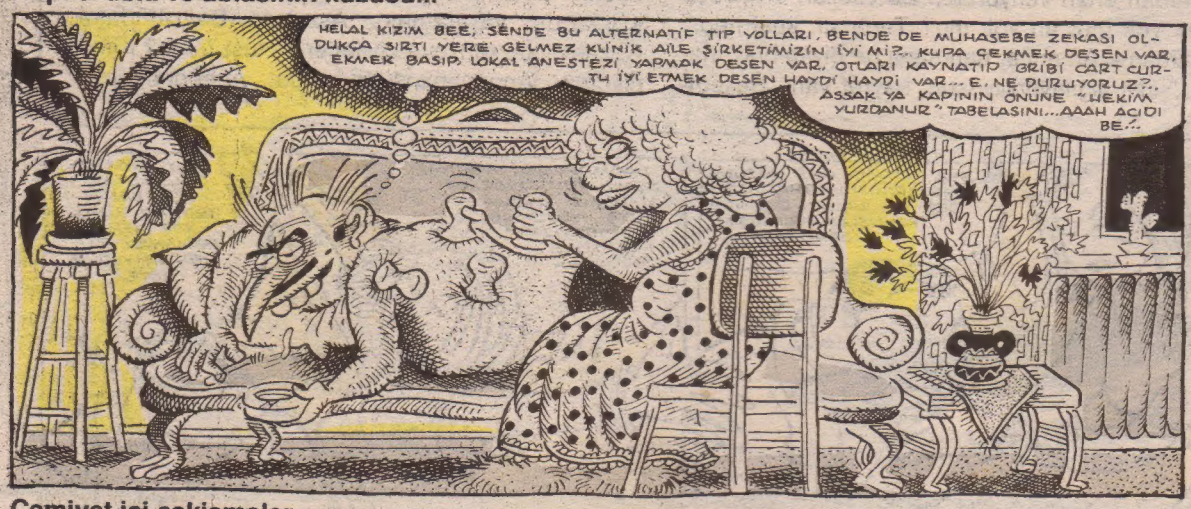
İlişkiler... Kitabı bile çıktı... Hâlâ aynı!...

ÇOK CANIMI SIKIYO BU LAFLARIN, BANA HİÇ DEĞER VERMEDİĞİN APAÇIK ORTADA... BİTSİN ARTIK. BİTSİN BU SAÇMALIK... İKİMİZ DE ÇEKİYORUZ BOŞU BOŞUNA/.
PEKİ, PEKİ ÖYLE OLSUN... SUNU UNUTMA ÇOK HAİN BİRİSİSİN... SENİNLE BURADA BAKIŞIP TANIŞMIŞTIK... SEN...SEN.
HEPSİ BİR SONRAKİ BİZİM İLİŞKİMİZİN GELECEĞİ GİBİ DEĞİL Mİ TATLIM... HİÇ BAKIŞMASAK ARTIK... YETERİNCE AÇIK HERŞEY...
CAFE

YURDAKUL BEY

Alper Atalan - Derya Sayın

Kupacı abla ve ablasının kuzusu...


HELAL KIZIM BEE, SENDE BU ALTERNATİF TIP YOLLARI, BENDE DE MUHASEBE ZEKASI OLDUKÇA SIRTI YERE GELMEZ KLİNİK AİLE ŞİRKETİMİZİN İYİ Mİ?.. KUPA ÇEKMEK DESEN VAR, EKMEK BASIP LOKAL ANESTEZİ YAPMAK DESEN VAR. OTLARI KAYNATIP GRİBİ CART CURTU İYİ ETMEK DESEN HAYDİ HAYDİ VAR... E, NE DURUYORUZ?.. ASSAK YA KAPININ ÖNÜNE "HEKİM YURDANUR" TABELASINI...AAAH ACIDI BE.

Cemiyet içi çekişmeler...

SIRADA DERNEK ÖDENEĞİMİZDEN AYIRDIĞIMIZ AİDATLARLA KİMSESİZ ÇOCUKLARA VE YARDIMA MUHTAÇ HAYVANLARA YAPACAĞIMIZ YARDIMLAR VAR... SÖZ İSTEYEN ?.
ALSAM MI SÖZÜ? BÖYLE BÖYLE DERİM... YANLIŞ YOLDASINIZ VERİN BANA O PARAYI REPOSUYMUŞ, FAİZİYMİŞ İŞLETEYİM... ALTI AY SONRA YİNE YAPARSINIZ YARDIMINIZI, HEM CEBİMİZE ÜÇ, BEŞ BİŞEY KALIR. ONUNLA DA YENİ BİR BİNAYA TAŞINIRSINIZ, ROZET ŞAPKA BASTIRIP, SERMAYEYİ GENİŞLETİRSİNİZ... AYIP OLMASIN DAHA İLK GÜNDEN ?. NE KADAR Kİ ŞU DERNEK ÖDENEĞİ... ALIYOM VALLA SÖZÜ, BENDEN GÜNAH GİTTİ. TEKLİF VAR ISRAR YOK/..
YARDIM SEVERLER DERNEĞİ
ÇAĞDAŞ KADINLA DERNE

MAYMUN

PANOROMİK

ÜCRETSİZ İLAN TAHTASI

TARTIŞMA

DEMEK önceden "sıfır zam" önerdiğiniz işçiye şimdi 65 trilyon veriyorsunuz, öyle mi bayan? Bağ-Kur'luya yüzde 137 zam,geçenlerde yuhalandığınız fındıkçıya da 2.5 trilyon. Peki hangi kaynaktan? O toplayamadığınız (ya da sadece bordrolularınızdan topladığınız) vergilerden mi, yoksa iç borçlanmayı azdırıp tavana vurdurduğunuz enflasyondan mı? Sizinle olan beraberliğimize birson vermenizin zamanı geldi artık, siz de farkındasınız!...Ben sizin; çifte pasaportlu Amerikan vatandaşı olduğunuzu unutamıyorum, arsa spekülasyonlarıyla gözlerimin önünde servet yapışınıza katlanamıyorum, hele hele elleri kurtlu'ları iktidara, kadrolara taşımanıza tahammül edemiyorum.Sizi ben istememiştim,sarı saçlı demir yüzlü, gereğinde ağlayıp gereğinde ordan oraya zıplayarak dinamik olan birisini ben seçmemiştim. Yine de artık gitmenizi istiyorum, beni terketmenizi istiyorum... (Mustafa Çiftçi- Reklamcıyım efendim)

GAZETELERDEN okuyorum. "Alevilere 3 büyük jest". Cem evleri için 3 trilyon lira ödenek; ders kitaplarında Alevilik'le ilgili düzeltmeler ve Alevilere Diyanet'te temsil hakkı. Gazetede "seçim yatırımı" olmadığını yazıyor ama düpedüz öyle. Alevi değilim, ve alevilerin bu kararlara sevinmemeleri gerektiğini düşünüyorum. Aksine üzülmeliler. Neye mi? Birincisi "jest" kelimesine. Çünkü yapılması gereken zaten bunlardı. Tam 584 yıldır hem de; bunlar Aleviler'in doğal hakkıydı ve bu hakları onlara vermek "jest" adı altında sunulmamalıydı. İkincisi, 4 yıldır iktidarda olan Çiller aniden rüyasında mı görmüştü bunları. "Gerçek" daha çok "uyanıkken" söz konusu olduğuna göre, galiba gerçekten rüyasında görmüştü. 4 yıldır neredeydi Çiller. En azından, Gazi olayları sonrası yapılamaz mıydı bu "jest". Üçüncüsü, biz neredeydik 584 yıldır? Bu kadar zamandır neden biz vermemiştik bu hakları. Bence sevinmeden önce, hesabını sormalılar bunların. Gazetelere sormalılar, Çiller'e sormalılar, bizlere sormalılar. Seçim yatırımı olduğu gün gibi ortada olan bu kararlara, sırf bu yüzden üzülmeliler... (D. Yavuzkan)

İLETİŞİM

SEVGİLİ Coşkun Soydemir, sen Ağrı Doğubeyazıt'tayken haberlerini almak olasıydı. Lütfen, yaşayıp yaşamadığını belirten bir iletişim denemesi yap. İzmirli yazışma arkadaşın.

TO My Strawberry. Aynaya bakarsın hiç eksik yoktur. Sana göre herşeyin yerindedir. Ama hep bir şeyin eksikliğini hissedersin. Yürürsün, koşarsın, denizi seyredersin, içersin... Azalıp yok olacağı yerde arttıkça artar lanet... Beyninden ayaklarının ucuna yanlızlığını, yokluğunu hissedersin. Ağlamak ister beceremezsin. Kısa bir telefon konuşmasından sonra mutluluktan sarhoş, saatlerce yalpalayarak dolaşırsın. Çilek resimleriyle dolu otobüsü gördün mü nereye gittiğine bile bakmadan binersin. Ulan dersin kapitalizm içinde para delisi bir realistken seni nasıl gördüm? Nasıl böyle sevdim? Ve niye şimdi siyah beyaz Türk filminin gözyaşlarıyla seyredilen karelerindeyiz? Keşke dersin o müzik kutusundaki bebekler olsak ve ben sürekli seni öpsem, senle olsam. Kabataş-Beşiktaş arasındaki sahilde deliler gibi bağırırsın "Seni Seviyorum", "Seni Çok Özledim" için rahatlar. Bilirsin ki o seni duyar. O güzel yüzü utangaç tebessümüyle dolar, taşar. "Ben de" der, "Ondan işte"... "Yanında komposto alır mısın?" Your Gibsy

İSTANBUL'da oturan bir İtalyanım.Üstüne üstlük bir de İtalyanca dersleri veriyorum. Çok iyi öğretirim, elimden kimse kurtulamaz.İşadamları, öğrenciler, evhanımları, hepiniz arayın! Az para alırım, gruplar oluşturursanız dersler daha ucuz ve zevkli olur. Bekliyorum. Tel: 270 59 78 - 278 22 86

BASS-gitarist & back vocalist, tecrübeli bar grubunda çalmak istiyor. Tansu: (0216) 348 03 26

GEÇEN hafta yayılanan "otobüste cinsel taciz" konulu yazıya benim de eklemek istediklerim var. Mektubun sonunda da belirtildiği gibi, bir erkeğin, kalabalık bir otobüste cinsel tacizle suçlanması durumunda yapabileceği pekfazla birşey yok. Kalabalığın böyle bir olay bekliyor olması; bir takım delikanlıların yine aynı beklentileri ve tabi ki genç kızlarımızın hayatlarında birkez bile olsa "Beni taciz ettiler" diyebilmek için tetikte beklemeleri karşısında,suçlananın elinden birşey gelmiyor. Ben özellikle kızlara sinir oluyorum. Dediğim gibi,kalabalık bir otobüste tek istedikleri biran önce taciz edilmeleri. Çünkü söz konusu taciz gerçekleşince ne kadar cesur, ne kadar feminist olduklarını herkese gösterebilecekler. Tetikte bekliyorlar. Yanlarına biri yaklaştığında, arkalarına biri geçtiğinde, şüpheli gözleriyle süslü kafaları fıldır fıldır dönmeye başlıyor. Ya çok alınganlar, ya da beklentileri var. Mini etekle otobüse binenler mesela.Oturur oturmaz bacakları örtmek için tuhaf uğraşlar başlıyor. Çantalar konuyor, paltolar yayılıyor, etekler çekiştiriliyor.Ne bunlar; önlem. Baraj kuruyorlar, niye; çünkü bakarlar. Yani" bakıyorlar" bile değil. Sadece bu hareketleri bile,bir suçlama aslında. Karşısındakileri bacaklarına bakmakla suçluyor ve bakmasınlar diye önlem alıyor. Buna hakkı var mı? Karşısındakileri "potansiyel sapık" olarak görme iznini kimden alıyor peki? Ona göre hakkı var, çünkü ya dünyanın merkezinde kendisinin olduğunu sanıyor ya da beklentisi var. Aslında herikisi de. Hem de herbirinde. Zavallı biz... (Armağan Kiper/ Kadıköy)

TAKINTI

ANKARA Etlik Lisesi'nde, Diyarbakır'da, Van'da bedava diplomalar dağıtılıyor (Gerçi yurdumuzun heryerinde parayla alınıyordu da nedense şimdi ortaya çıktı!) ve İzmir Milli Eğitim Müdürlüğü okul müdürlüklerinin "24 Kasım Öğretmenler Günü'nde faaliyet düzenlemelerini" yasaklıyor... Eğitim sistemi hep tartışılmazdı!... Buna da fırsat verdiğiniz için çok sağolun!... Bu arada, sizin o makamlarda işiniz ne yaa? (Başak-Hangi lisede okuduğumu yazmıyorum)

SERGİ VE SÖYLEŞİ

3 Kasım Cuma günü
KOCAELİ ÜNİVERSİTESİ'nde
HBR Maymun Ekibi'nin hazırladığı karikatür sergisi ve söyleşide buluşalım...
Yer: Anıtpark Atıf Ural Sanat Galerisi
Saat: 14.00

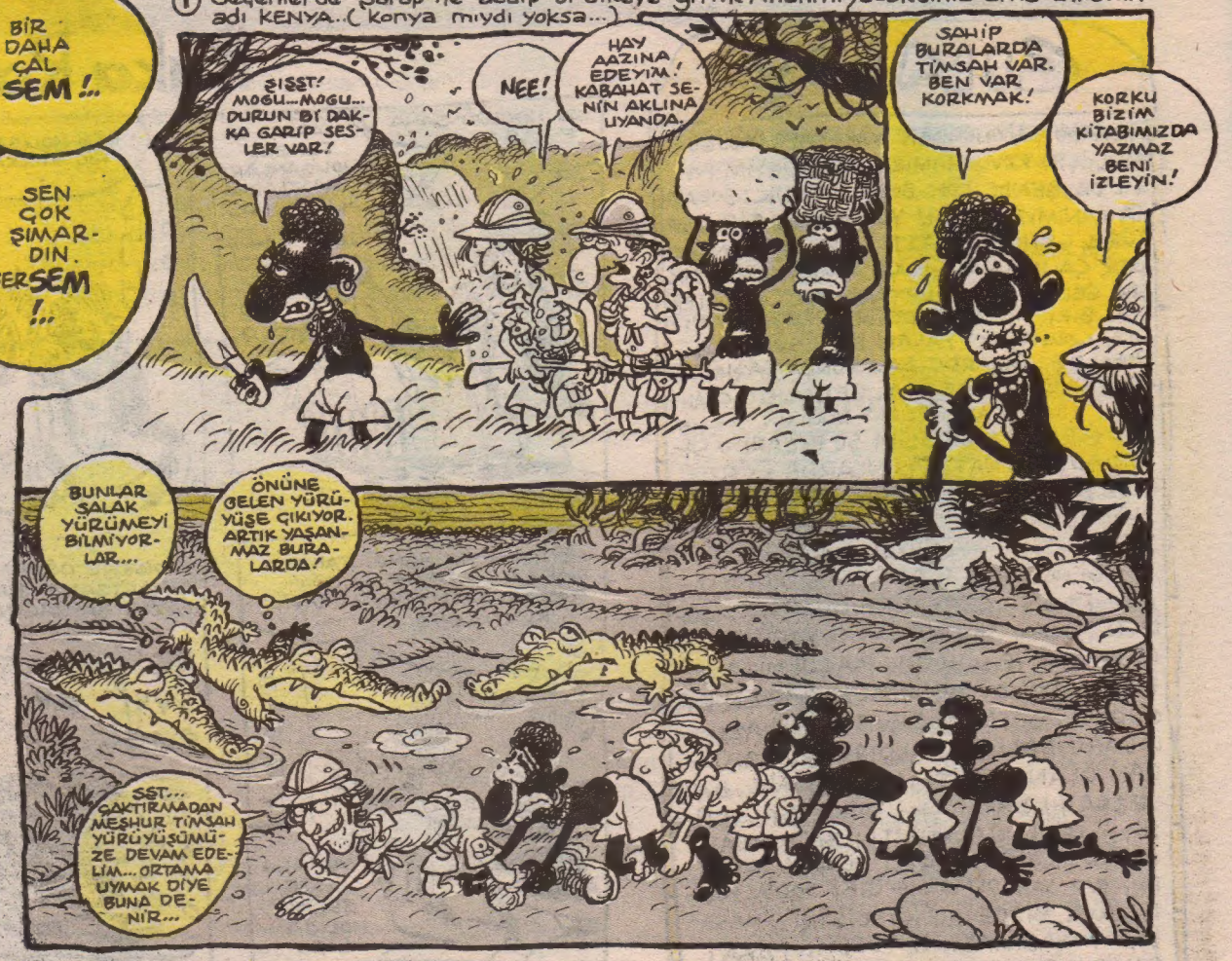
PANEL

6 Kasım Pazartesi
Saat: 17, **Yer:** Tüyap Büyük Salon
"Ne Olacak Bu Memleketin Hali"
Katılanlar: Atilla Atalay, Mehmet Çağçağ, Cihan Demirci, Gani Müjde ve Metin Üstündağ... Yöneten: Mert Ali Başarır.

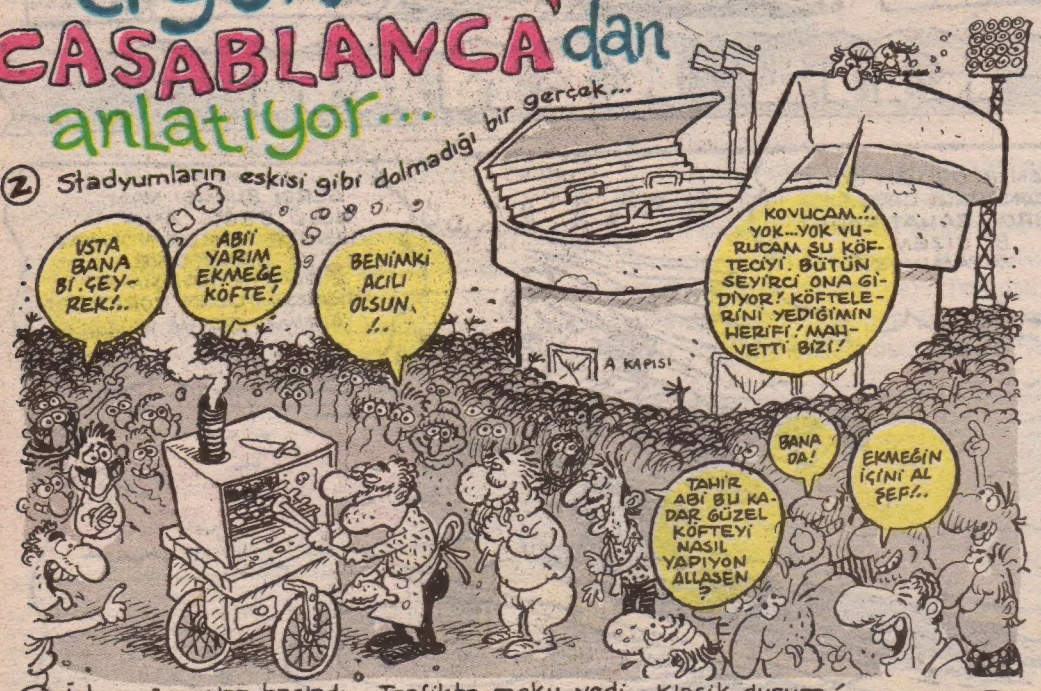
Akşamsefası

-ERGÜN- CASABLANCA'dan anlatıyor...

① Geçenlerde Şarap ile acaip bi ülkeye gittik. inanmıyacaksınız ama ülkenin adı KENYA..(konya mıydı yoksa...)


ŞİSST! MOGU...MOGU... DURUN BİR DAKKA GARİP SESLER VAR!
NEE!
HAY AAZINA EDEYİM! KABAHAT SENİN AKLINA UYANDA.
SAHİP BURALARDA TİMSAH VAR. BEN VAR KORKMAK!
KORKU BİZİM KİTABIMIZDA YAZMAZ BENİ İZLEYİN!
BUNLAR SALAK YÜRÜMEYİ BİLMİYORLAR....
ÖNÜNE GELEN YÜRÜYÜŞE ÇIKIYOR. ARTIK YAŞANMAZ BURALARDA!
SST... ÇAKTIRMADAN MEŞHUR TİMSAH YÜRÜYÜŞÜMÜZE DEVAM EDELİM... ORTAMA UYMAK DİYE BUNA DENİR...

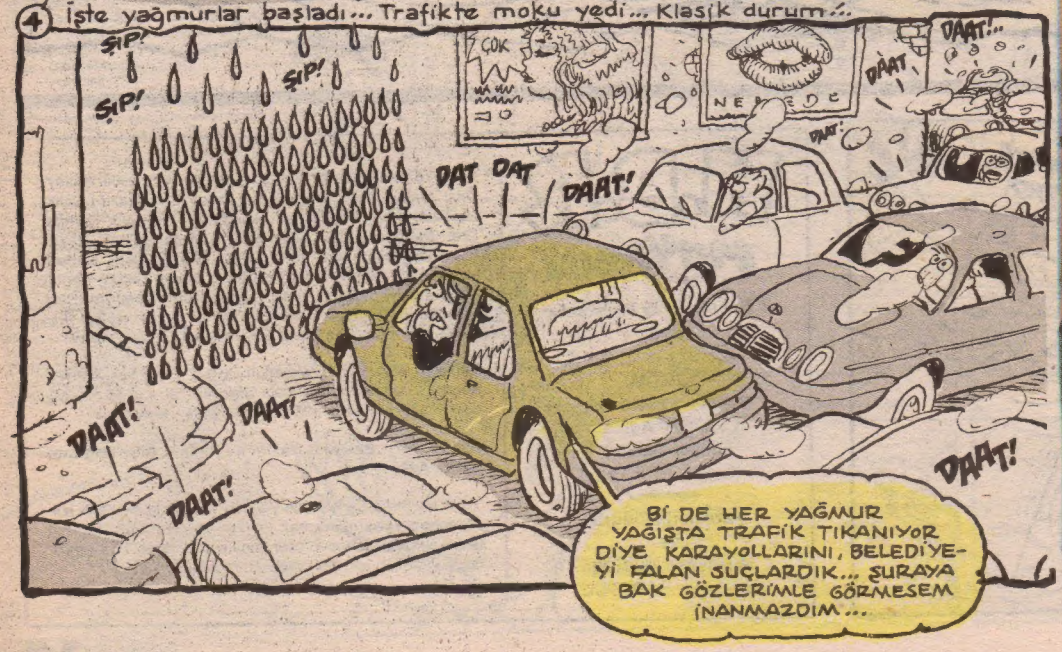
② Stadyumların eskisi gibi dolmadığı bir gerçek...


USTA BANA BİR ÇEYREK!..
ABİİ YARIM EKMEĞE KÖFTE!
BENİMKİ ACILI OLSUN, !..
KOVUCAM.!. YOK...YOK VURUCAM SU KÖFTECİYİ. BÜTÜN SEYİRCİ ONA GİDİYOR! KÖFTELERİNİ YEDİĞİMİN HERİFİ! MAHVETTİ BİZİ!
A KAPISI
BANA DA!
EKMEĞİN İÇİNİ AL ŞEF!..
TAHİR ABİ BU KADAR GÜZEL KÖFTEYİ NASIL YAPIYON ALLASEN?

③ Kapak konumuzu biliyorsunuz... Hani şu Yunan başbakanının karısı Liani'nin lezbiyen temastaki çıplak fotoğrafı... Gerçekten onlarda öylede bizde farklı mı zannediyorsunuz... Alın işte çok uzakta değil bizim dergide olanlara bakın... Bakın bakın...

İşte HBR First Lady'si Şarap
KUUU-NATA KUUU-NATA KUAĞĞHH!..
YOK OLM.!.. YUNAN ŞARKISI DEĞİL. "KORKMAZ SÖNMEZ"İ SÖYLE...
İTİRAZ EDİYORUM... BU GERÇEK DEĞİL... FOTO MONTAJ.!..

④ İşte yağmurlar başladı... Trafikte moku yedi... Klasik durum.!.



Akşamsefası

Cimbiz

BİLARDO SALONUNDAN, KARAKAFA OLDUĞUMUZ İÇİN KOVULMAMIZA, ARKADAŞIM FAZIL'DA, BENDE ÇOK BOZULMUŞTUK. SOKAKTA CANIMIZ SIKKIN YÜRÜRKEN BİR GRUP TÜRK GENCİNE RASTLADIK. BU GENÇLER ÇALIŞTIĞIM GENÇLİK MERKEZİNE SIK SIK GELEN BİR GRUPTANDILAR. GENÇLERDEN BİRİ "HOCAM NOOLDU SİZE, SURATINIZ ÇOK AŞIK" FALAN DİYE SORUNCA İBEN DE BİLARDO SALONUNDA BAŞIMIZA GELENLERİ ANLATTIM. GENÇLER OLANLARI DUYUNCA "HOCAM NOOLUR GELİN HEP BİRLİKTE GİDELİM ŞU BİLARDO SALONUNA, OYNATMASINLARDA GÖRELİM BAKALIM" DEDİLER. BEN BİRAZ DÜŞÜNDÜKTEN SONRA "TAMAM ULAN!" DEDİM. "HADİ YÜRÜYÜN GİDİYORUZ"...

GENÇLERLE BİRLİKTE BİLARDO SALONUNDAN İÇERİ GİRDİĞİMİZDE, İÇİMDEN "ULAN SAKIN YALNIŞ YAPMIŞ OLMIYALIM", İPİN UCUNU KAÇIRMIYALIM" FALAN DİYE DÜŞÜNÜRKEN, BİRDEN BİR GÜRÜLTÜ DUYDUM. GRUBUN EN AZILLILARINDAN VE SALDIRGANLARINDAN OLAN FERİT İSİMLİ GENÇ, BAR TEZGAHINDAKİ İÇKİ DOLU BİR TEPSİYİ YERE ÇALMIŞTI. BİZİ ORDAN KOVAN, KÖTÜ SURATLI ALMAN SANKİ HİÇ BİR ŞEY OLMAMIŞ GİBİ SOĞUKKANLILIKLA, BİZLERE "İSTEDİĞİNİZ MASADA OYNIYABİLİRSİNİZ" DEDİ... FAKAT GENÇLER ADAMI PROVOKE ETMEK İÇİN ADAMI TERSLİYORLAR, MASALARI BEĞENMİYORLAR, SANDALYELERİ FALAN İTİP KAKIYORLARDI. ORTAMDAKİ ELEKTRİĞİN GİDEREK ARTMAKTA OLMASINDAN TEDİRGİN OLMUŞTUM. GENÇLERE "HADİ ARTIK GİDELİM, BU KADAR YETER" DEDİM, AMA ARTIK BENİ KİMSE DUYMUYORDU. FERİT ELİNDEKİ İSTAKAYI ADAMIN GIRTLAĞINA KUVVETLİCE DÜRTÜYOR VE ADAMI, BİZE YAPTIKLARINDAN DOLAYI AZARLIYORDU. ARALARINA GİRİP GENÇLERE BAĞIRDIM VE ONLARI İTE KAKA SALONDAN ÇIKMAYA ZOR İKNA ETTİM... ARADAN BİR KAÇ GÜN GEÇTİKTEN SONRA GENÇLERDEN ÖĞRENDİKLERİM BENİ ŞOKE ETTİ. FERİT VE BİR ARKADAŞI OLAYIN ERTESİ GÜNÜ TEKRAR AYNI SALONA GİTMİŞLER VE ORADAKİLERİ SOPALADIKTAN SONRA KÖTÜ SURATLI ALMAN'I KIÇINDAN BIÇAKLAMIŞLARDI. SONRA ARADAN BİR YIL KADAR GEÇTİ. BİR ALMAN GAZETESİNDE FERİT'İN RESMİNİ GÖRDÜM. PARKTA BİR KIZA TECAVÜZ ETTİĞİ İÇİN HAPSE ATILMIŞTI...

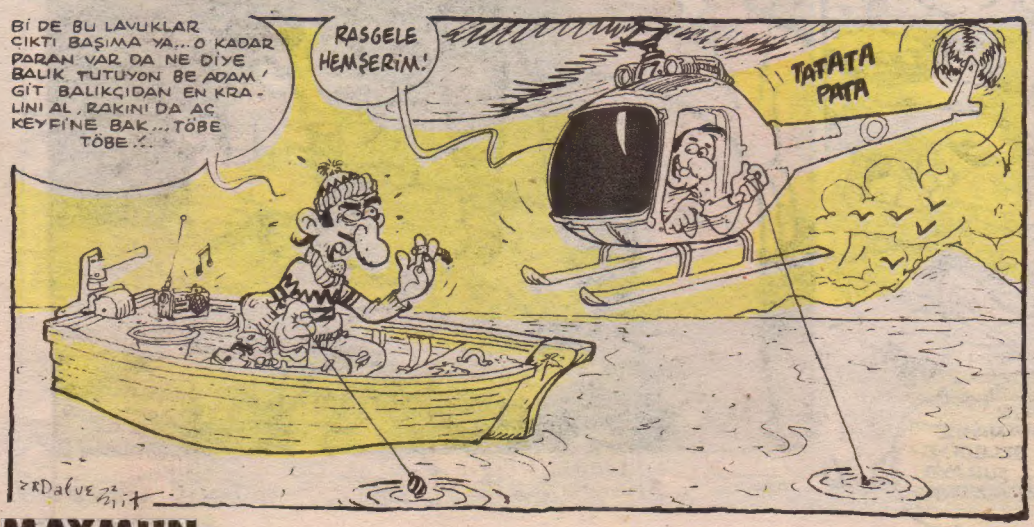
Raka Raka Rak

Uğur Durak

YAV NOOLDU SANA P LE.!
SORMA YA FENERLİ HOLİGANLARA RASTLADIM DA...
BEN HOLİGANLARDAN HİÇ KORKMAM...
GÖRDÜĞÜN GİBİ CEKETİMİN İÇİNE BÜTÜN TAKIMLARIN KÜÇÜK BAYRAKLARINI İĞNELEDİM...
HOLİGANLAR HANGİ TAKIMDANSA, O TAKIMIN BAYRAĞINI SALLIYORUM. DÖT KURTULUYO...
AL AHA İŞTE GELİYO HOLİGANLAR.!.
HADİSENE OĞLUM. ÇIKARTSANA ŞUNLARIN BAYRAĞINI.
BUNLARIN BAYRAĞI MAYRAĞI YOK BUNLAR BÜTÜN ERKEK TAKIMLARINA KARŞI KADIN HOLİGANLAR BUNLAR! BİZ EN İYİSİ HIZLANALIM, BOKU YEDİK ZİRA...
AHG!
KÜT!
GEBERİN ULAN.!.

KUUL TAKILAN **KIIL KENAN**

ULAN BİDE VAN GÖLÜ CANAVARI ÇIKTI! ŞURDA RAHAT RAHAT BİR GİZEM YAPAMIYOZ.!..
GERÇİ BURASI VAN GÖLÜ DEĞİL AMA GENEDE NOOLUR N'OLMAZ YA HARŞ DİYE ZIPLAYIP KARŞIMA ÇIKARSA, ULAN KORKUDAN ALTIMA ZIÇTIM VALLA...


BİDE BU LAVUKLAR ÇIKTI BAŞIMA YA... O KADAR PARAN VAR DA NE DİYE BALIK TUTUYON BE ADAM! GİT BALIKÇIDAN EN KRALINI AL, RAKINI DA AÇ KEYFİNE BAK... TÖBE TÖBE.!.
RASGELE HEMŞERİM!
TATATA PATA

H.B.R Maymun

2 Kasım 1995 Perşembe
Sayı: 74

DÖRT M
Basın ve Yayıncılık
LTD. ŞTİ. Adına:
İmtiyaz Sahibi:
Ergün GÜNDÜZ

Yazışleri Müdürü
ve
Müessese Müdürü:
Muammer BARUTÇU

Yazar çizerler: Uğur Aktaş, Alper Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Erdal Belenlioğlu, Oktay Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, İlban Ertem, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Meral Onat, İrfan Sayar, Derya Sayın, Osman Şayan,Sadi Tekin, Zafer Temoçin, Bülent Üstün, Kenan Yarar **Teknik Müdür:** Halil Küçük, **Grafik Tasarım:** Rıza Külegeç, **Bilgisayar Tasarım:** Tamer Önder, **Halkla İlişkiler:** Müjde Gülben, **Satış Sorumlusu:** Turgut Yüksel

Yönetim Yeri: H.B.R. Maymun Dergisi Zafer Sok. Manuel Apt. No: 11/4, 80220 Pangaltı-Şişli/İST Tel: 234 46 69, 230 68 17. 230 48 64 Fax: 231 17 58 / **ISSN - 1300-5812**

Basım Yeri: Bas-Mat Basım ve Ticaret A.Ş. **Dağıtım:** B.B.D. A.Ş.

HBR Maymun Dergisi'nde yeralan yazı ve karikatürler izin alınmadan yayınlanamaz. Yazar ve çizerlerin ürünleri temel alınarak sahneye eser konulamaz, radyo TV ve gazino programları için şov, skeç v.b hazırlanamaz...

Akşamsefası

MiTHaT & MiRSaT

VATİF DEMİRCİ

• Milli maç nedeniyle haftalığa ara verilmişdir.

* Gümrük birliği Cine 5'li kavelere düzenleme getirsin. Uygulamalar farklı.

• Emrahin babalık davasına karışma. Kendinkine bak.

HAYDİ TÜRKÜYE.. (içimden geldi)

Tabandan istek olursa kabul edilcek 3 şey:
- Milli amigoluk
- Brunei sultanlığı
- Seksi türkücülük

1

PAT!

2

3

TAMAM FENA DİİLDİ...BUGÜNLÜK BU KADAR YETER HA... YARIN SABAH DEVAM EDERİZ...

BU SEFER SAANEYDİN BE USTA... TEK FALSO YOKTU VALLA... KIRK YILLIK OY KULLANANLAR GİBİYDİN...

EVET BU SEFER DAHA RAHATIM...

BU FİYATLA GAZETEYİ ALMAK İÇİN TELEVİZYONU SATMAKTAN BAŞKA ÇAREMİZ KALMADI NÜKET... ONCA KUPON BİRİKTİRDİKTEN SONRA GAZETEYİ BIRAKMAK KERİZLİK OLUR...DAYANICAZ MECBUREN...

ÜHÜ ÜHÜ...

AKŞAM

ERDAL

HAH! ÇIKTI İŞTE GELİYO...VER VER ŞU MAKİNEYİ ÇABUK...

1

PARDON KARDEŞ BE SÖYLE KARIMLA Bİ POZUMUZU ALABİLİR MİSİNİZ? RİCA ETSEM...MÜMKÜNSE TABİİ...

2

(ÜÇÜRÜZÜÇ...)

EMEN ŞURAYA BASICAKSINIZ. OTOMATİK ÇEKER...NASIL BÖYLE İYİ Mİ POZUMUZ?.

Erol Aksan

3

AY HiHoHoHAHAHA...AY ÖLÜCEM NE KURT KÖPEĞİ LAN... HiHiHiHoo... YEMİŞLER OĞLUM SENİ.. KAÇ PARA BAYILDIN BUNA?..

NE DİYOSUN USTAYA... ALMAN KIRMASI BU?..

ŞEF

YENGENE HEDİYE ALMIŞTIM BU OJEYİ... RENGİNİ BEYENMEDİ... ZİYAN OLMASIN DEDİM BEN DE...

PATRON

HAYATIM ...HADİ GEL BUGÜN BERABER YIKANALIM...

HA! AY İHİHİ Hİ...

1

İHİHİHİ...HADİ HADİ TAMAM YÜRÜ BAKALIM

KİKİR KİKİ...

2

AA...NOOLDU KIZIM YA HANİ KİKİKİ YAPIYODUN... GELDİĞİMİZDEN BERİ ÖÖLE HEYKEL GİBİ DURUYOSUN YA...

3

• Miss. gazetelere aleyhimde tam sayfa ilan vermeye hazırlanıyo. Tetikte ol.

• Çevrendekiler hakında belge birikdir. Tek dayanak

* Badtaniyeyi çarşafın altına ser. öbür türlü yüzüme batıyo.

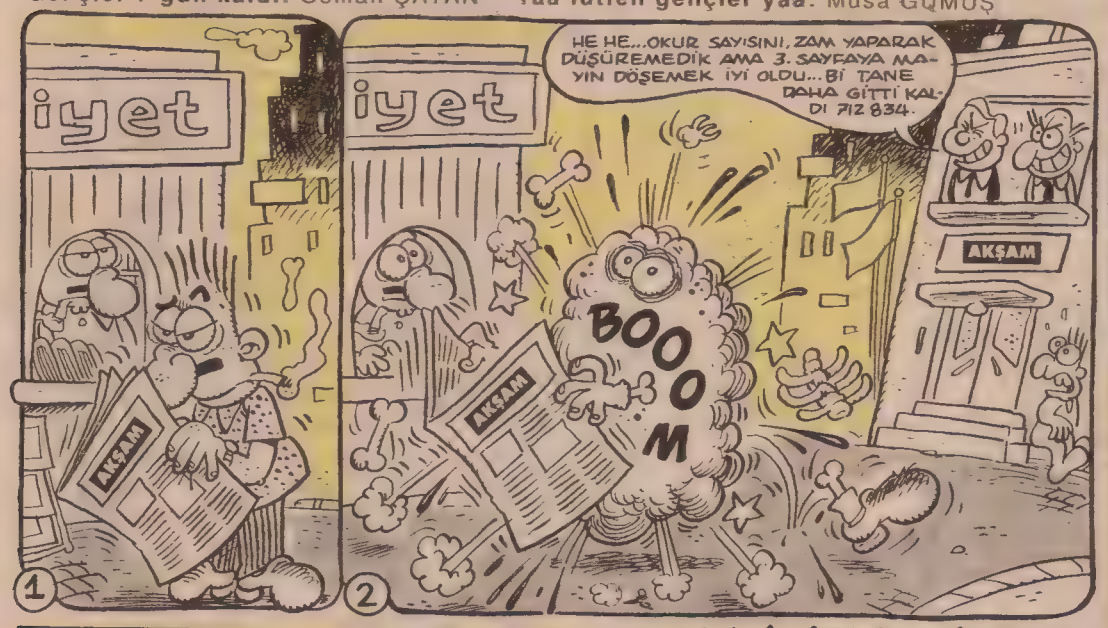
* Günde üç konuda takdiri kamuoyuna bırak. Pirensib edin bunu.

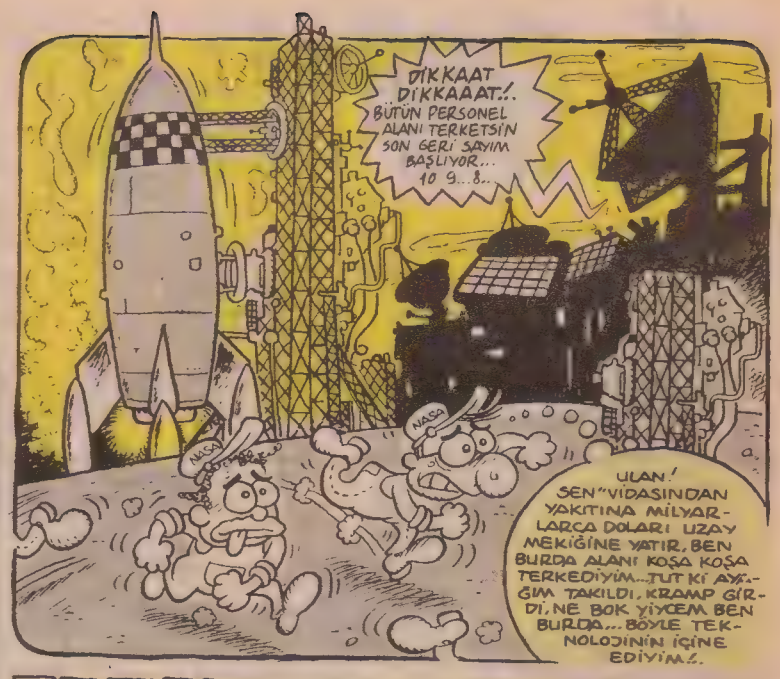
• Kazağın koluna vadka yabtır. Pazu gibi.

* Soğanın esas vitamini kabuklarda diilmiş. Dalga geçmişler

Bitirim FM DJ Sencabi

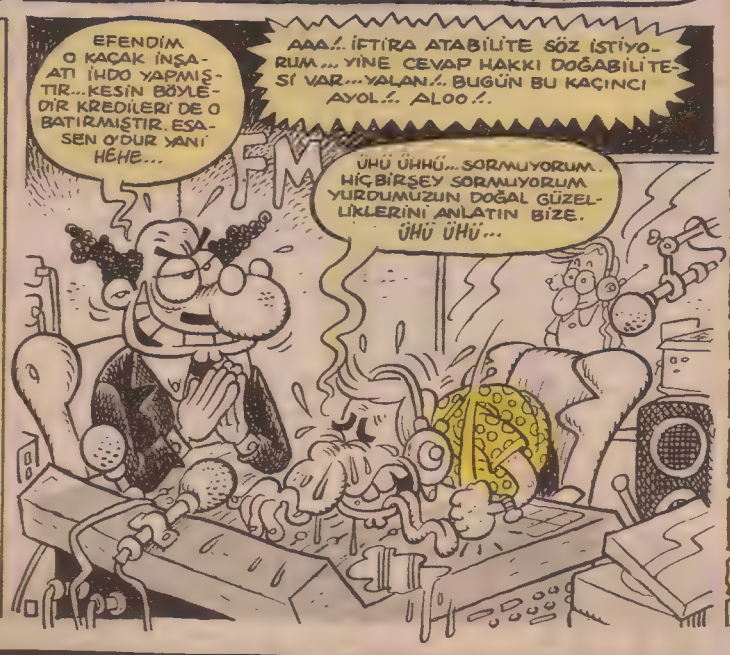
Gençler 7 gün kaldı: Osman ŞAYAN Yaa lütfen gençler yaa: Musa GÜMÜŞ




DİKKAAT DİKKAAAT!. BÜTÜN PERSONEL ALANI TERKETSİN SON GERİ SAYIM BAŞLIYOR... 10 9...8...
NASA
ULAN! SEN "VİDASINDAN YAKITINA MİLYARLARCA DOLARI UZAY MEKİĞİNE YATIR, BEN BURDA ALANI KOŞA KOŞA TERKEDİYİM...TUT Kİ AYAĞIM TAKILDI, KRAMP GİRDİ, NE BOK YİYECEM BEN BURDA... BÖYLE TEKNOLOJİNİN İÇİNE EDİYİM!.

KLİPLERDE OLSUN BUNNAR!

- Misafir odasında kurumaya bırakılmış tarhanalar...
- Internet'le muhtardan ikametgah kağıdı almaya çalışan bi zavallı. (Vermiyolar oğlum. Teknoloji de bi yere kadar)
- Torino'nun son maçının önemli anları ve golleri (Seyredemedik de. Vesile olur)
- Konya'da Cadılar Bayramı kutlamalarından bir enstantane...
- Gençliğe Hitabe'yi **okuyan** ve çok etkilenen Çelik, Anıtkabir'i ziyaret etmeye karar verir. Olay esnasında Çelik **en az 25 yaşındadır.** (Bu yapıldı lan...)


EFENDİM O KAÇAK İNŞAATI İHDO YAPMIŞTIR...KESİN BÖYLEDİR KREDİLERİ DE O BATIRMIŞTIR. ESASEN O'DUR YANİ HEHE...
AAA!. İFTİRA ATABİLİTE SÖZ İSTİYORUM... YİNE CEVAP HAKKI DOĞABİLİTESİ VAR...YALAN!. BUGÜN BU KAÇINCI AYOL!. ALOO!.
ÜHÜ ÜHHÜ...SORMUYORUM. HİÇBİRŞEY SORMUYORUM YURDUMUZUN DOĞAL GÜZELLİKLERİNİ ANLATIN BİZE. ÜHÜ ÜHÜ...
FM

YENİ DÜNYA DÜZENİ ÖRF VE ADETLERİ

UZAKTAN KUMANDA: Evde babada, askerde komtanda, bekar evinde de televizyon sahibinde durur. Misafirliğe gidildiğinde uzaktan kumandaya karışılması fevkalade ayıptır. Kumandanın ters durması o evde kuş beslendiği anlamına geldiğinden kapı, pencere zart diye açılmaz. (Kuşlar kumandanın tuşunu yiyo, o yüzden ters) **Uzaktan kumandayı duvara doğru tutanlar, "aynadan yansıyo mu ki" diye merak edenler asla yönetici olamazlar.** Bu, Amerika'da yeni uygulanan bi eleman seçme tekniği değildir. Televizyon dururken kumandayı duvara doğru tutarsan tabi ki salak olduğunu düşünürler...

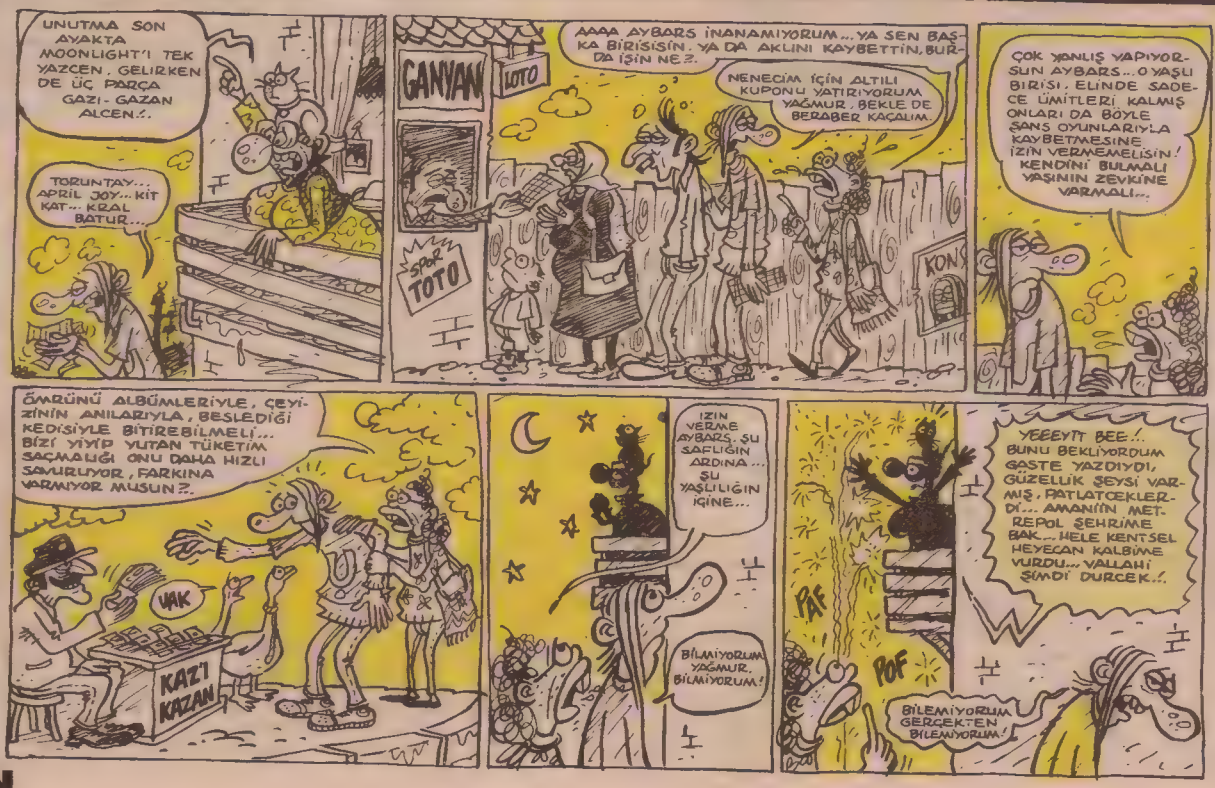
CEP TELEFONU: "Öküzü yardan uçuran cep telefonudur." Cep telefonu cenazeye götürülmez. Götürülse bile konuşma esnasında tabuta çarpılmaz. **(Hadi çarptın, niye rahmetlinin üstüne basıyosun)** Otobüste birinin cep telefonu çalınca ifrata kaçmayacak şekilde gülünebilir... En önemli olay şudur: **Merdivenden inerken cep telefonu olan arkadan gelmelidir.** (Böylece, yukarda bişey unutulmuşsa arkada olduğu için almaya o gider. Bırakın gitsin yavşak. Kıllığına yazdım zaten bunu)

CEVAP HAKKI: Gecenin bi vakti yayınlanan programlarda üç kişiden fazlasına cevap hakkı doğuracak şekilde konuşulmaz. Uyuyo olabilirler. İki kişiye aynı anda cevap hakkı doğmuşsa, mazereti büyük olan önce konuşur. Mazeret büyüklüğü şu şekildedir: **"Tuvaletim yarım kaldı", "Ocakta yemeğim var", "Annem çağırıyo, yemek hazırmış"** ve diğerleri. Cevap hakkı kullanırken dördüncü bi kişiye cevap hakkı doğrulmaz. Sonsuza kadar sürebilir. Kekemelere cevap hakkı doğurmak sinir bozucu olabilir. Yapmayalım lütfen. Bakamıycaksınız doğurmayın...

LİMON: Bunu bilmiycek ne var. Pazarda limon yaşlılardan alınır.

NENECİM

Alper ATALAN - Uğur AKTAŞ


UNUTMA SON AYAKTA MOONLIGHT'I TEK YAZCEN. GELİRKEN DE ÜÇ PARÇA GAZI- GAZAN ALCEN!.
TORUNTAY... APRİL JOY... KİT KAT... KRAL BATUR...
GANYAN
LOTO
SPOR TOTO
AAAA AYBARS İNANAMIYORUM...YA SEN BAŞKA BİRİSİSİN, YA DA AKLINI KAYBETTİN. BURDA İŞİN NE?.
NENECİM İÇİN ALTILI KUPONU YATIRIYORUM YAĞMUR, BEKLE DE BERABER KAÇALIM.
ÇOK YANLIŞ YAPIYORSUN AYBARS...O YAŞLI BİRİSİ, ELİNDE SADECE ÜMİTLERİ KALMIŞ ONLARI DA BÖYLE ŞANS OYUNLARIYLA KAYBETMESİNE İZİN VERMEMELİSİN! KENDİNİ BULMALI YAŞININ ZEVKİNE VARMALI...
ÖMRÜNÜ ALBÜMLERİYLE, ÇEYİZİNİN ANILARIYLA, BESLEDİĞİ KEDİSİYLE BİTİREBİLMELİ... BİZİ YİYİP YUTAN TÜKETİM SAÇMALIĞI ONU DAHA HIZLI SAVURUYOR, FARKINA VARMIYOR MUSUN?.
VAK
KAZI KAZAN
İZİN VERME AYBARS, ŞU SAFLIĞIN ARDINA... ŞU YAŞLILIĞIN İÇİNE...
BİLMİYORUM YAĞMUR, BİLMİYORUM!
YEEEYT! BEE!. BUNU BEKLİYORDUM GASTE YAZDIYDI, GÜZELLİK ŞEYSİ VARMIŞ, PATLATCEKLERDİ... AMANİİN METREPOL ŞEHRİME BAK... HELE KENTSEL HEYECAN KALBİME VURDU... YALLAH ŞİMDİ DURCEK!.
PAF
POF
BİLEMİYORUM GERÇEKTEN BİLEMİYORUM!

NENECİM KARŞISINA ALIP KONUŞUYOR

HALININ PÜSKÜLLERİNİ GIVIRIRKEN

Onu söyleycem ben de, gapı gomşular gelip gidip soriyolar, diyolar ki: "Nurperi Nene, sen görmüş geçirmiş natür bi ablamızsın. Söyle ki bilelim şu Van Gölü'nde gerçekten canavar var mı? Varsa bizi çamaşır asarken dutar mı? Herifimiz yokken yatağımıza sokulur mu?" Cehalet işte, ben de diyom ki: "Yok." Aslında vardı gızlarım, gızanlarım... Eskiden, şindik "science-fiction" dediğniz şeyler yoktu ki elimizde, nerden bilelim biz bilim-gurguyu, uzay filmlerni, görüntü efektlerni... O zamanner annatıveriyoduk "Bi ağzı gökte, bi ağzı yerde tepegözlerni... Taşı sıktı mı suyunu çıkaran keloğlanlarnı..." böylecene hayalgücümüz manyak derecede prim yapiyodu, annatıklarımızlan kafa oliyoduk! Eee; şindik zaman değişik, gız istemeye gittiğimde kahve tutan eller artık titremiyo, "Hadi geç içeri oğlum" diyen gözler var artık! Milka ineklernin pastörize memelerinden çiğ süt emen jenerasyonumuz var. Van Canavarı'nın reytingi, evde otumuş halı püsküllerni gıvırırken benim de aklıma saplandı galdı da ondan annatiyom, yoksa niyetim kötü diil yani...

MAYMUN

Düş

ve KENAN YARAR

İnsan beyinlerinin lime lime talan edildiği bir okyanusta buldum kendimi... Bacaklarımda dipsiz bataklık, sıyrılamadım aralarından... Çalışmak ne kadar hoş diye düşündüm. Ama ne için, kime?.. Ya şu cansız uyuşuk parmaklarım neden donuk bu kadar?..

Oysa o kadar kolay ki o boşluktaki merdiveni bulmak benim için... Kulaklarımdaki melodiler; hadi, diyor, bul bizi gel yanımıza.

Hayallerinin gece fenerine çal kendini...

Ağır ağır; geride kalmadan, oyalanmadan... Sığ gölün nilüferlerine basarak geçtim kâbusların yatağından...

Bir Tibet'li çobana sordum, gösterdi bana uzaklardaki hafif parlak gece fenerimin yolunu...

Devam ettim yoluma... Yol kenarlarında ayaklarıma çelme takmaya çalışan topal, sakat dilencilere aldırmadan.

Zavallıları, yaşlıları, âciz bi çareleri umursamadan... Ağlama seslerini duymadan, acınacak hallerini görmeden... Eğer kalbim izin verse, eğer gözlerim izin verse...

Nefesim daraldı... Fırtına bulutları ağır ağır kapatıyor gökyüzünü.. Hava puslu; üşütüyor yavaş yavaş..

Etrafımı mızraklar sarıyor!.. Uzun, sivri dillerin mızrakları!..

Pis dedikodular, kötü fısıltılar... Canımı yakıyorlar... Toprak susturur sadece onları, gömmeliyim hepsini en dibine... Ama vaktim yok, gücüm yok...

Sadece gözlerimi kapatabilirim, sadece bağırabilirim suratlarına yüzlerce sesi bastırırcasına...

Vakit geç olmadan kaçıp kurtulmalıyım düşlerime... Varacağım, varmalıyım..

Yoruldum, halsizim, zayıf düştüm insanlara...

Cansız süzülüp boşlukta...

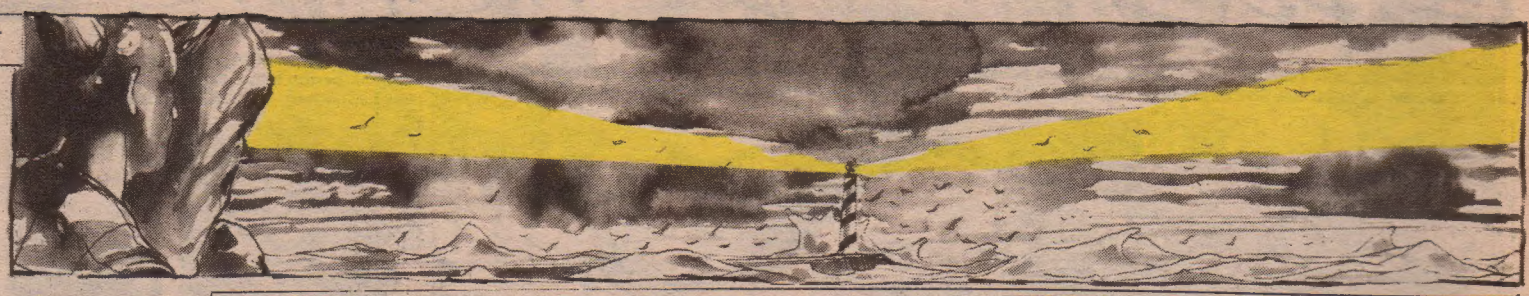
Tutunup "O"nun elleri-

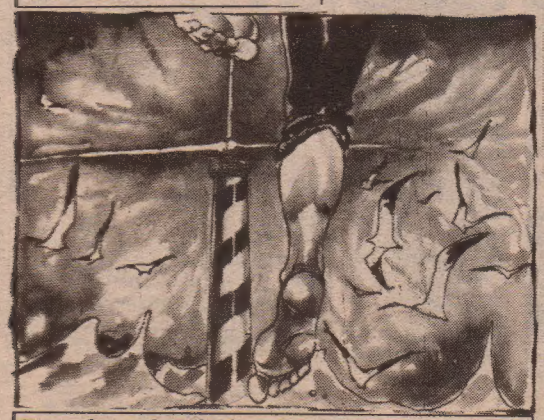
Ama, işte!.. İşte, orda!.

Akşamsefası

Orda; arsız dalgalarla sarmaş dolaş... Nasıl da umursamaz parlıyor!..

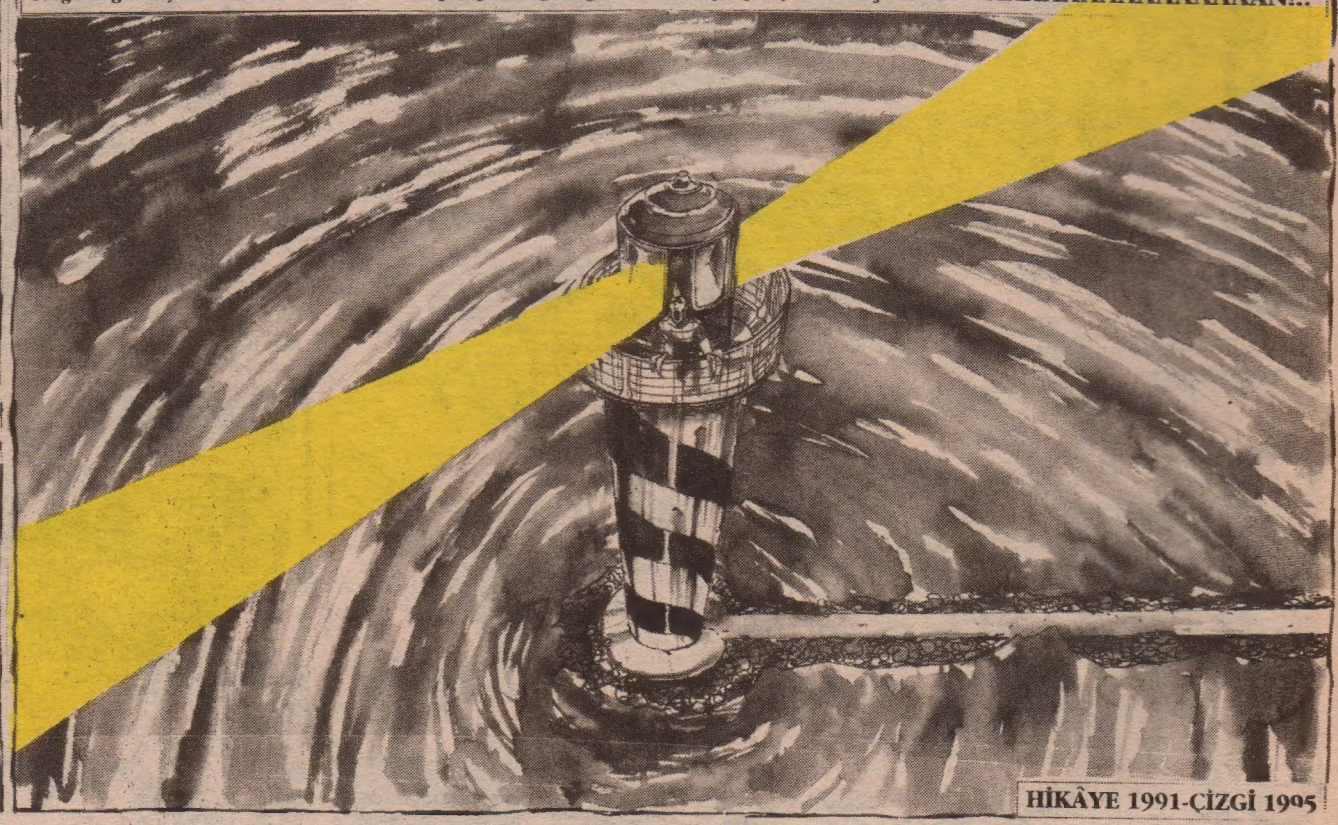
Koşuyorum ölürcesine... Yalıyorum; dudaklarımın üzerinden rüzgârın suratıma vurduğu denizin tuzlu nemini... Hatalar yok artık diyorum, kalp hırsızlarına yer yok artık... Hayat yalnızca benim artık...





Koşup, hırçın deniz kuşlarını kovup yollarından, çıktım dört bir yana ışık demetleri yollayan Gece Fenerime..

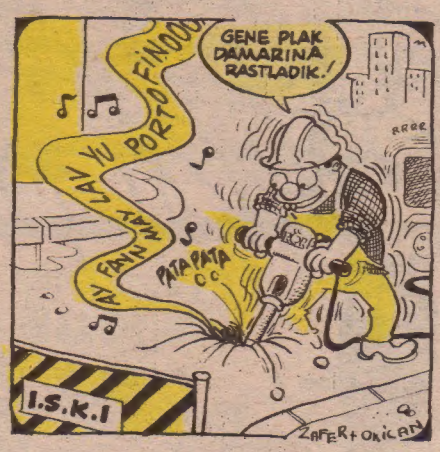
Yorgunluğumu yosunlu basamaklarında bırakıp bağırdım gırtlağımın son sesiyle geceye: HERŞEY YALAAAAAAAAAAAAAAAN!..

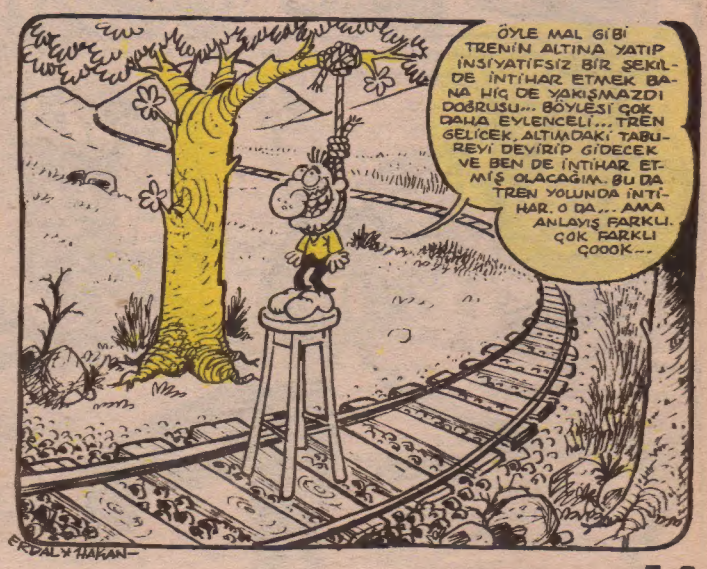


HİKÂYE 1991-ÇİZGİ 1995

Maymunlar Cehennemi

HEEY HUOOP!
DURSANA BE HOOP! NE BU YA BİR ARABA BULAMIYACAK MIYIZ?
FOŞŞŞ!
İYİ DÜŞÜNDÜK BUNU. TANIŞALIM BENİM ADIM CEMİL. YA SİZ?..
MEMNUN OLDUM, BEN DE CEVDET... DEMEK AYNI MAHALLEDE OTURUYORMUŞUZ HA... NE GÜZEL...
LANGIR
LUNGUR
HAKAN




ÖYLE MAL GİBİ TRENİN ALTINA YATIP İNSİYATİFSİZ BİR ŞEKİLDE İNTİHAR ETMEK BANA HİÇ DE YAKIŞMAZDI DOĞRUSU... BÖYLESİ ÇOK DAHA EYLENCELİ... TREN GELİCEK, ALTIMDAKİ TABUREYİ DEVİRİP GİDECEK VE BEN DE İNTİHAR ETMİŞ OLACAĞIM. BU DA TREN YOLUNDA İNTİHAR. O DA... AMA ANLAYIŞ FARKLI. ÇOK FARKLI ÇOOOK...
ERDAL+HAKAN

Akşamsefası

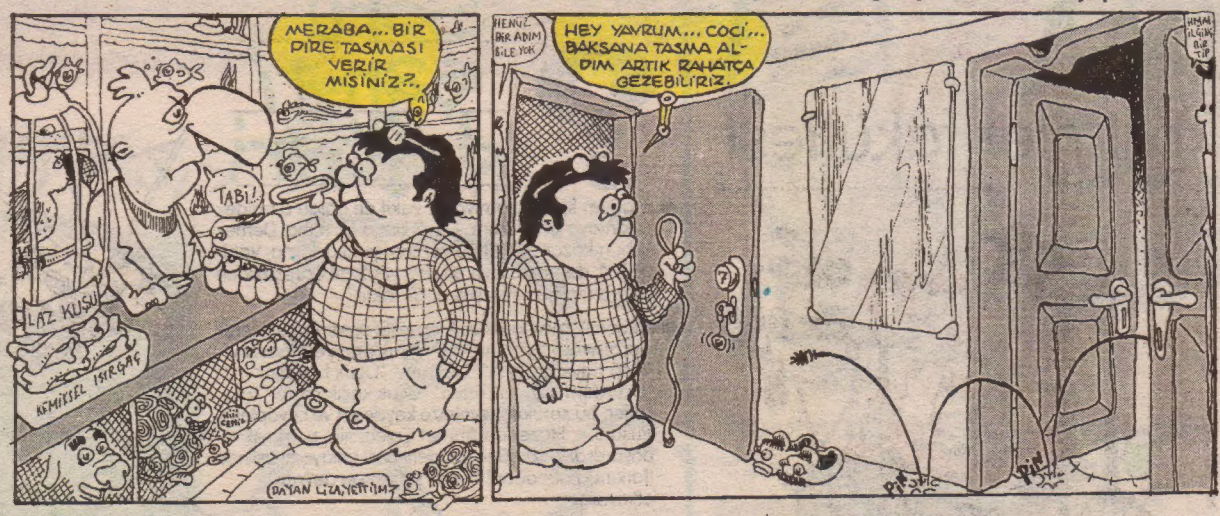
Uçuk nizami

İşte gittikçe kirlenen dünyamızda yaşam savaşı veren su kaplumbağaları!...
ALLAH ALLAH! SANKİ BAŞKA SORUN KALMADI...
TAKTILAR KAFAYI KARETTALARA HAPİSHANELERDE BİNLERCE PAPAĞAN ÖMÜR TÜKETİYO. KİMSENİN UMRUNDA DEĞİL...

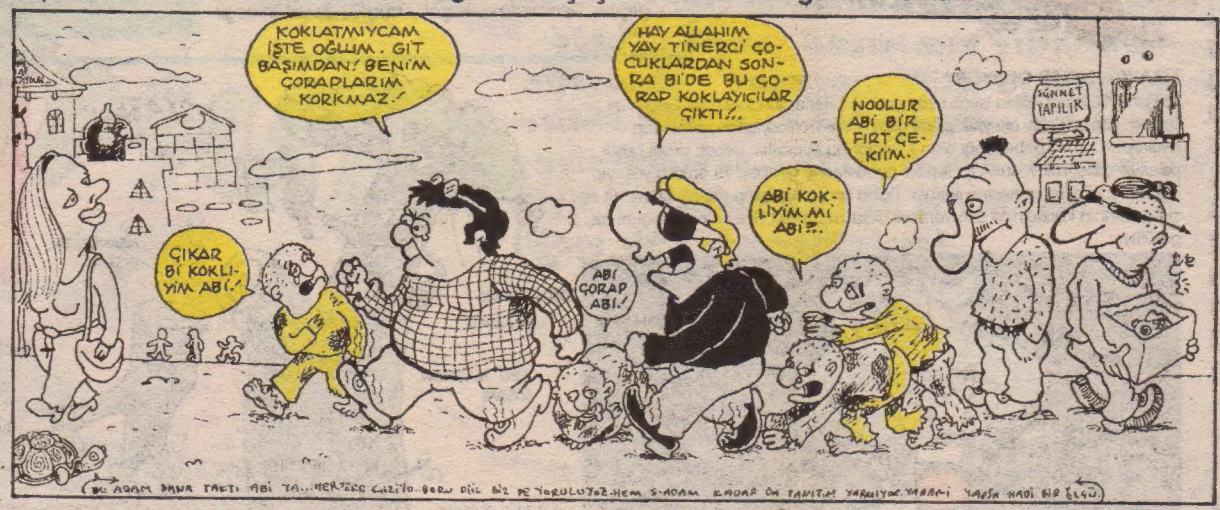
Vuslat ile Goffret

Sadi TEKİN

İnternete giricem ama bilgisayar lazımmmış. Bekliyecem gavur nasılsa yakında bilgisayarsız internet yapar.


MERABA... BİR PİRE TASMASI VERİR MİSİNİZ?..
TABİ!
HENÜZ BİR ADIM BİLE YOK
HEY YAVRUM... COCİ... BAKSANA TASMA ALDIM ARTIK RAHATÇA GEZEBİLİRİZ.

Körle yatanın hamile kalkma olasılığı bence şaşı kalkma olasılığından fazla...


KOKLATMIYCAM İŞTE OĞLUM. GİT BAŞIMDAN! BENİM ÇORAPLARIM KORKMAZ!
HAY ALLAHIM YAV TİNERCİ ÇOCUKLARDAN SONRA BİDE BU ÇORAP KOKLAYICILAR ÇIKTI!..
NOOLUR ABİ BİR FIRT ÇEKİYİM.
ABİ KOKLİYİM Mİ ABİ?..
ÇIKAR Bİ KOKLİYİM ABİ!
ABİ ÇORAP ABİ!
SÜNNET YAPILIR

İŞTE BEKLENEN HBR MAYMUN T-SHIRT'LERİ

T-Shirtlerinizi 350.000 TL karşılığında dergimize bizzat gelip alabilirsiniz.Posta ile almak istiyorsanız aşağıdaki formu doldurmanız gerekiyor.

H.B.R Maymun İSTEK FORMU

İSTEME ADRESİ:
HBR Maymun Zafer Sk. Manuel Apt. No: 11/4 80220 Panfaltı-İST
Tel: 230 68 17 **Fax:** 231 17 58

☐ No'lu T'shirt'ü satın almak istiyorum.

İş Bankası Pangaltı Şubesi Dört M Basın ve Yayıncılık Ltd. 631078 No'lu hesaba posta masrafı dahil 400.000 TL yatırdım.

Adım:..... **Soyadım:**.....

Adresim:.....

.....

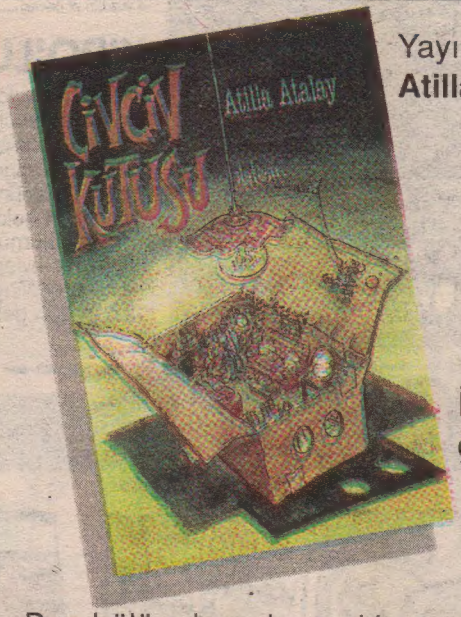
(Posta kodunuzu yazmayı unutmayınız)

Telefon veya **faks'ım:**.....

● Bu formla birlikte mutlaka banka dekontunuzu isteme adresimize fakslıyorsunuz veya posta ile gönderiyorsunuz. T'Shirtleriniz en kısa zamanda elinize geçecektir...

T'Shirtleri satın alabileceğiniz diğer yerler:

İSTANBUL:
Ihlamur-Bazaar Shopping Center
Ihlamur / BEŞİKTAŞ
Komikçi Dükkanı
Beyoğlu İstiklal Caddesi. Aznavur Pasajı - BEYOĞLU
Crazy T-Shirts İstiklal Cad. Halep İş Merkezi Beyoğlu
MARMARİS
Message - Tepe Mah. Gözpınar Sokak. No:10/8 Marmarıs
İZMİR:
1- 857. Sokak No:6/B Konak
2- Fuar'da Beşeri Kitabevi
3- Karşıyaka Beşeri Kitabevi
BODRUM:
Cumhuriyet Caddesi No:76



Yayınlanmamış öykülerle **Atilla Atalay**'ın altıncı kitabı

CİVCİV KUTUSU

İletişim Yayınları'ndan çıktı, bütün kitapçılarda.

Beş bölümden oluşan kitapta **Sıdıka seçmeleri, Lakırdılukurdular, "Sağlam Kafa"** başlıklı köşe yazıları ve yazarın yayınlanmamış öykü denemeleri yeralıyor.

H.B.R Maymun İSTEK FORMU

İSTEME ADRESİ:
HBR Maymun Zafer Sk. Manuel Apt. No: 11/4 80220 Panfaltı-İST **Tel:** 230 68 17 **Fax:** 231 17 58

☐ **1. Cilt** 250. 000 TL ☐ **2. Cilt** 250. 000 TL ☐ **3. Cilt** 250. 000 TL ☐ **4. Cilt** 250. 000 TL

Fiyatlara posta masrafları dahildir

Yukarıda işaretlediğim ciltleri satınalmak istiyorum...

İş Bankası Pangaltı Şubesi Dört M Basın ve Yayıncılık Ltd. 631078 No'lu hesaba posta masrafı dahil ..... yatırdım.

Adım:..... **Soyadım:**.....

Adresim:.....

(Posta kodunuzu yazmayı unutmayınız)

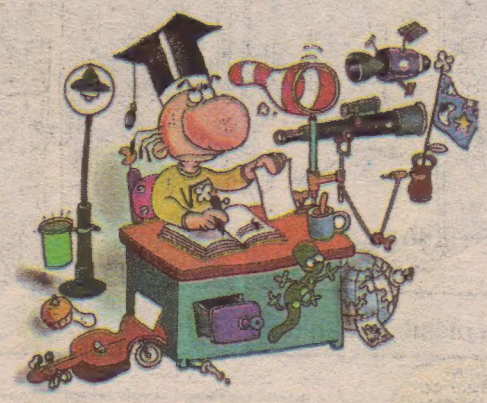
Telefon veya **faks'ım:**.....

Akşamsefası

porof: ZİHNİ SİNİR dünyanın en ileri zekalı gerisi

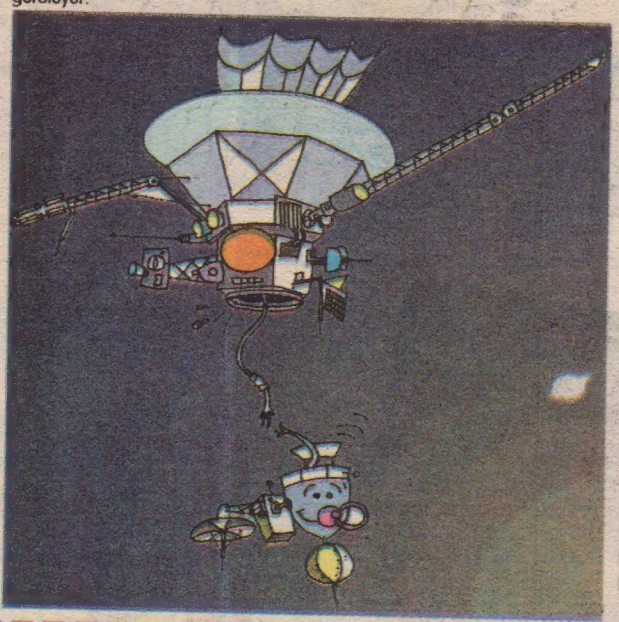
MASALSI bilimler fakültesi

Ders notları.....2



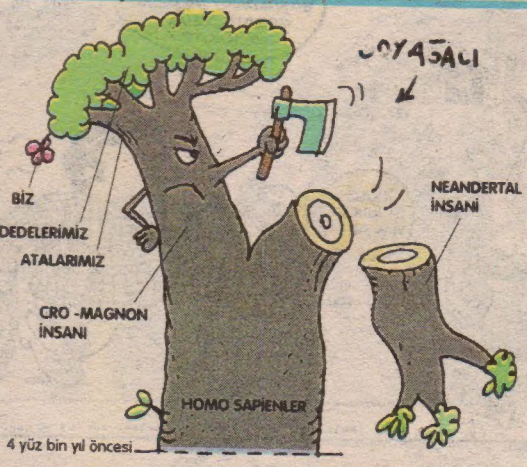
UZAYDA NELER OLUYOR?

18 Ekim 1989'da Galileo isimli uzay araca Jupiter'e gönderilmişti. Geçen ay doğum yaptı. İçinde altı yıllık pilleri olan minik Galileo, anne karnından ayrıldıktan sonra göbekbağı olan kaplolar da koparıldı. Bebek şimdi kendi pilleriyle çalışarak 7 Aralık'ta Jupiter atmosferine girecek. 75 dakika yaşayıp öğrendiği bilgileri annesine ileticek. Daha sonra Jupiter'in müthiş fırtınaları ve şimşeklerinin kucağında can verecek. Aşağıda minik Galileo'nun doğum anı görülüyor.



Soru işareti defteri

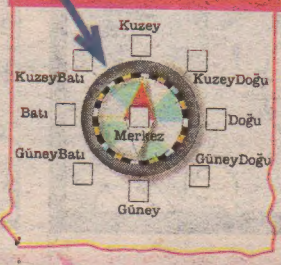
- Madem ki anlaşamıyoruz vakit de doldu o halde oylamaya geçiyorum. 1, 2, 3 bana 1,2 sana. Demek ki ben kazandım (!) Bu yöntem yani oylama, yani SEÇİM, demokrasinin en ilkel yöntemi.Çaresizlikten başvurulan en son şey değil midir?
- Neden uçmak kelimesi hep kötü anlama getirilerek yıpratılıyor? "Fazla uçtun" "Ayakların yere bassın" "Hep havalardasın" "Uçurum" "Uçuk hayatlar" "Uçurdum sizi, yok ettim" "Uçuk kaçık şeyler" v.s. Lütfen bu soruları beyninize kaydedin ve cevaplarını düşünün. Hazerfan Ahmet Çelebi'nin, uçmayı başardı diye sürgüne gönderilmesi anlayışını aslında (farkında olmadan) bütün şiddetiyle devam ettiriyoruz.
- Neden vatan deyince aklımıza sadece topraklarımız geliyor. Denizlerimiz ve gökyüzümüz de vatan değil mi?



KIRO'LUK NEREDEN ÇIKTI?

Soy ağacımızdan da görüldüğü üzere 400 bin yıl önce Homo Sapien türleri ortaya çıkıyor. Bunlar iki tür. Biri KİROLAR (Cro-Magnon insanları). Diğerleri Neandertal insanlar. Beyin hacimleri günümüz insanınkinden daha büyük. 1.400 cm³. Çeşitli el aletleri yaptılar, ölülerini şimdiki gibi törenle gömdüler. Derken Cro-Magnonlar geldi. Neandertal insanların yaşadığı yerleri yakıp yıktı. Bir bölümünü öldürdü. Efendime söyliyeyim. Belki de bir bölümü ile evlendi. Böylece Neandertaller ortadan kayboldu. İşte bu Cro- Magnonlar bizim atalarımız. Bence argodaki KIRO lafı buradan geliyor.Siz ne diyorsunuz bu işe?

pek yakında kaostan kozmoza resim

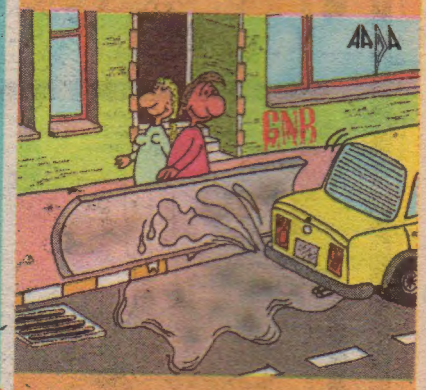


Z. S. ÜNİVERSİTESİ

ÖĞRENCİ ÇALIŞMALARI PANOSU

ÖĞRENCİ PROCELERİ NO:10 Arda TURAÇ

Arabaların sıçrattığı çamurları geri postalamak için **ANTİ ÇAMUR BARİYERİ Procesi**



ÖĞRENCİ PROCELERİ NO :11 Ender ARAS

Tozlu araba sapıkları için PANOLU ARABA Procesi

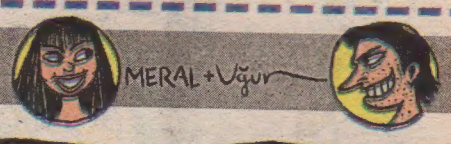
"Dünyanın inşa halindeki 8 harikası"

(TIME 24 OCAK 1994)

Libya	Yapay Nehir
Çin	Three Gorges Barajı
Hong Kong	Asma Köprü
Hindistan	Harmada Vadisi Kalkınma Projesi
Japonya	Akashi Kaikyo Köprüsü
Malezya	Kuala Lumpur Kulesi
Kanada	Hibernia Petrol Platformu
Türkiye	**GAP** (Güney Doğu Anadolu Projesi)

LANGIRT

"AİLENİZİN KÖŞESİ"



FIRTINALAR KOPARSA KOPSUN
GURK!
BAK BAK!.. KARI HER SABAH ÇİĞ YUMURTALARI LUP LUP YUTUYO, BİLMİYORUM SANKİ, SESİ ÇATLAK ÇIKMASIN, DETONE OLMASIN DİYE BEN İŞE GİDER GİTMEZ YAPIŞIYOR TELEFONA, ŞİMDİ DE BU KARAOKE MİKİ ÇIKTI BAŞIMIZA...

BANK OF AMERICA
EVİMDE, İŞİMDE, KAHVEDE EN UFAK Bİ İTİBARIM KALMAMIŞTI. TEK ÇAREM AMERİKA'YA GELMEKTİ. DÖNÜNCE MİLLET ACAYİP SAYGI DUYUCAK, TAPICAK BANA, AYNI TARKAN GİBİ, BURAK KUT GİBİ...

Akşamsefası